



KONSERVATORIUM WIEN
Privatuniversität der Stadt

Ausschreibung Walter Jurmann – Gesangswettbewerb 2014

des Wiener Freundeskreises Walter Jurmann
Ehrenschatz: Yvonne Jurmann

In Zusammenarbeit mit der Konservatorium Wien
Privatuniversität

WALTER JURMANN – GESANGSWETTBEWERB 2014

des Wiener Freundeskreises Walter Jurmann
Ehrenschutz: Yvonne Jurmann

In Zusammenarbeit mit der Konservatorium Wien Privatuniversität

Um das musikalische Erbe des Wiener Komponisten Walter Jurmann jungen Generationen zu erhalten und die Beschäftigung mit diesem musikalisch weltberühmten und doch namentlich noch zu oft unbekanntem Weltmusiker anzuregen, wird im Jahre 2014 zum zweiten Mal ein **Walter Jurmann – Gesangswettbewerb** abgehalten.

Die Möglichkeit, Neues kennenzulernen und dabei gleichzeitig die Chance auf ein Stipendium zu haben, soll die Repertoire-Erarbeitung der Musik Walter Jurmanns unterstützen.

Notenmaterial wurde in großer Zahl von der Bibliothek der Konservatorium Wien Privatuniversität archiviert und so für Studierende zugänglich gemacht.

Der **Wiener Freundeskreis Walter Jurmann** freut sich auf Ihre Teilnahme und wünscht toi toi toi!

Anmeldeschluss ist der 15. März 2014

Es gilt das Datum des Absendens der E-Mail.

Der **Wettbewerb** findet **ganztägig** am **Dienstag, 1. April 2014 (Vorrunde)** und am **Mittwoch, 2. April 2014 (Hauptrunde und Finale)** statt.

Teilnahmeberechtigt sind Studierende der Konservatorium Wien Privatuniversität der Abteilungen **Gesang und Oper, Musikalisches Unterhaltungstheater, Schauspiel** sowie des **Lehrgangs für Klassische Operette**.

Altersgrenze: **Geburtsjahrgänge 1984 bis 1996**

1. Preis: Stipendium im Wert von EUR 1000,–
2. Preis: Stipendium im Wert von EUR 500,–

WETTBEWERBSPROGRAMM

Interpretation von drei Liedern, Chansons, Songs von Walter Jurmann. Ein Stück soll aus dem englischen oder französischen Repertoire des Komponisten stammen. Für die musikalische Begleitung ist der/die TeilnehmerIn verantwortlich. Die PreisträgerInnen werden im Rahmen der Preisverleihung ihr Programm vortragen.

JURY

Die Jury setzt sich aus namhaften KünstlerInnen, PädagogInnen und KulturmanagerInnen zusammen.

ANMELDUNG

Angabe von Name, Geburtsdatum, Telefon (wenn möglich Mobilnummer) und E-Mail-Adresse.

Programm (3 Lieder), Korrepetitor, Studiengang/ZkF.

Die **Anmeldung ist bis 15. März 2014** ausschließlich **per E-Mail an Magdalena Chamandy** (m.chamandy@konswien.at) zu richten.

Da aus organisatorischen Gründen nur eine **begrenzte TeilnehmerInnenzahl** möglich ist, gelten die Anmeldungen in der Reihenfolge ihres Eintreffens. Die TeilnehmerInnen werden verständigt.