



Fakultät Musik / Faculty of Music

Saiteninstrumente / String Instruments

Studienjahr / Academic Year 2020/21

Stand: September 2020. Änderungen vorbehalten / Updated: September 2020. Subject to modifications

Kontakt / Contact

Studiengangsleitung / Head of Programme: Univ.-Prof.in MMag.^a **Julia Purgina**
 Johannesgasse 4a, 3. Stock – Zimmer 3.08 / 3rd Floor – Room 3.08, 1010 Wien/Vienna
 Mobiltelefon / Mobile: +43 664 606 47 430
 E-Mail: j.purgina@muk.ac.at

Stv. Studiengangsleitung / Vice Head of Programme: Univ.-Prof. Mag. ArtD. **Jorgos Panetsos**
 Johannesgasse 4a, 3. Stock – Zimmer 3.08 / 3rd Floor – Room 3.08, 1010 Wien/Vienna
 Mobiltelefon / Mobile: +43 676 75 75 646
 E-Mail: j.panetsos@muk.ac.at

Lehrende / Teachers

Violine / Violin	Univ.-Prof. ⁱⁿ Lidia Baich , MA
.....	Univ.-Prof. Boris Brovtsyn
.....	Univ.-Prof. ⁱⁿ MMag. ^a Priv.-Doz. ⁱⁿ Dominika Falger
.....	Univ.-Prof. Mag. ArtD. Dalibor Karvay
.....	o. Univ.-Prof. MMag. Boris Kuschnir
.....	Julian Rachlin
.....	Univ.-Prof. ⁱⁿ Henja Semmler
.....	Univ.-Prof. Pavel Vernikov
Viola	Univ.-Prof. Mag. Mario Gheorghiu
.....	Univ.-Prof. MMag. Julia Purgina
.....	Univ.-Prof. ⁱⁿ Jennifer Sturm
.....	Univ.-Prof. ⁱⁿ Gertrud Weinmeister
Violoncello	Georg Baich
.....	Bernhard Hedenborg
.....	Univ.-Prof. ⁱⁿ Mag. ^a Lilia Schulz-Bayrova
Kontrabass /Double bass	Univ.-Prof. Botond Kostyák
.....	Univ.-Prof. Jan Georg Leser
Harfe / Harp	Gabriela Mossyrsch

Gitarre / Guitar	Ao. Univ.-Prof. Mag. Michael Langer
.....	Univ.-Prof. Mag. ArtD. Jorgos Panetsos
Kammermusik für Ensembles / Chamber Music for Ensembles	Univ.-Prof. ⁱⁿ Denise Benda
.....	Univ.-Prof. Luca Monti
.....	Univ.-Prof. Hartmut Pascher
.....	Univ.-Prof. Evgeny Sinayskiy, MA

Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Harfe, Gitarre / Violin, Viola, Violoncello, Double Bass, Harp, Guitar

	Bachelor/Bachelor IGP	Master	Vorbereitungslehrgang/ Preparatory course
<i>Dauer/Duration</i>	8 Semester/semesters	4 Semester/semesters	—
<i>Abschluss/Degree</i>	Bachelor of Arts	Master of Arts	—
<i>Mindestalter/Min. age limit</i>	15*	kein Mindestalter/no age limit	—
<i>Empfohlenes Höchstalter/ Recommended age limit</i>	24*	kein Höchstalter/no age limit	18*
	Certificate of Performance**		
<i>Dauer/Duration</i>	2 Semester/semesters		
<i>Altersbegrenzung/Age limit</i>	Keine Altersbeschränkung/no age limit		
<i>Abschluss/Degree</i>	Zertifikat/Certificate		

Universitätslehrgang Kammermusik für Ensembles / Chamber Music for Ensembles

<i>Dauer / Duration</i>	4 Semester/semesters
<i>Abschluss / Degree</i>	Lehrgangsprüfung/Certificate
<i>Mindestalter / Min. age limit</i>	17 *
<i>Höchstalter / Max. age limit</i>	kein Höchstalter/no age limit

* Stichtag ist das Alter zu Beginn des akademischen Jahres / Admission is based on the applicant's age at the beginning of the academic year

** Weitere Infos finden Sie auf unserer Website www.muk.ac.at → Studienangebot → Weiterbildung/Universitätslehrgänge → Certificate of Performance / Further infos can be found on www.muk.ac.at → Study Programmes → Training Courses/Academic Diploma Courses → Certificate of Performance

Das Studienangebot bei Saiteninstrumenten richtet sich an „die Besten der Besten“ und fokussiert in den Bachelor- und Masterstudien die Berufsbilder Solist*in, Ensemble- und Orchester-musiker*in sowie Instrumentalpädagoge*in (IGP). Der Zertifikatslehrgang Kammermusik widmet sich der Ausbildung von Kammermusiker*innen.

Internationale Solist*innen und Mitglieder der großen Wiener Orchester garantieren eine exzellente Ausbildung in den zentralen künstlerischen Fächern Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Harfe und Gitarre.

Es besteht die Möglichkeit, ergänzend auch historische Instrumente (Barockvioline, Barockcello, Gambe, Violone, Barockgitarre, Laute) zu erlernen und/oder sich mit elektronischen Möglichkeiten intensiv auseinander zu setzen (E-Gitarre, Live-Elektronik auch für Streichinstrumente).

Zeitgenössische Musik, instrumentale Exzellenz und Interdisziplinarität sind zentrale Schwerpunkte in Lehre und Forschung, sie befähigen unsere Studierenden dazu, den Herausforderungen eines sich in Wandlung befindlichen Musikmarktes mit innovativen Lösungen erfolgreich zu begegnen.

The range of string instrument courses targets the “Best of the Best” and focuses on the job descriptions of soloist, ensemble musician, orchestra musician and instrumental teaching (IGP) in the bachelor's and master's degrees. The Academic diploma programme Chamber Music focuses on the training of chamber musicians.

International soloists and members of the large Vienna Orchestras are guaranteed excellent training in the central artistic subjects of violin, viola, cello, double bass, harp and guitar.

There is also the chance to learn historical instruments (Baroque violin, Baroque cello, viola da gamba, Baroque guitar, lute) and to work intensively with electronic options (e-guitar, live electronics for string instruments).

Contemporary music, instrumental excellence and interdisciplinarity are the central focuses of the teaching and research. Providing innovative solutions, they enable our students to successfully face the challenges of an evolving music market.

Auftrittsmöglichkeiten im Wiener Musikverein, bei den Salzburger Festspielen oder beim Festival Wien Modern, regelmäßige Übungsprobespiele, Meisterklassen, Workshops und Kunstprojekte sowie eine kollegiale Studienatmosphäre sorgen für ein optimales Studenumfeld.

Im Studium der Instrumental- und Gesangspädagogik (IGP) wird die künstlerische Ausbildung durch das Erlernen pädagogischer Vermittlungs- und Kommunikationsfertigkeiten ergänzt. Die Ausbildung wird durch Kooperationen mit der Musikschule Wien und anderen Musikinstitutionen sowie mit einem ausgewogenen Verhältnis von wissenschaftlichen Grundlagen und praxisnahen Ansätzen vervollständigt. Den Studierenden wird dadurch eine bestmögliche Ausbildung ermöglicht, um das eigene Instrument nicht nur auf einem hohen Niveau zu beherrschen, sondern auch unterrichten zu können.

Zulassung – Aufnahmebedingungen Bachelorstudium

Die Zulassungsprüfung dient der Überprüfung der Eignung der Studienplatzanwärter*innen in den Bereichen instrumentale Fähigkeiten, musikalische Begabung und geistige Reife. Für die Zulassung zum Studium ist die positive Absolvierung aller Prüfungsabschnitte erforderlich.

Notenmaterial und Instrumente muss die*der Kandidat*in zur Zulassungsprüfung mitbringen.
Ein*e Korrepetitor*in steht zur Verfügung.

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter:
www.muk.ac.at → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

Zulassung – Aufnahmebedingungen Masterstudium

Die Zulassungsprüfung dient der Überprüfung der Eignung der Studienplatzanwärter*innen in den Bereichen instrumentale Fähigkeiten, musikalische Begabung und geistige Reife. Für die Zulassung zum Studium ist die positive Absolvierung aller Prüfungsabschnitte erforderlich.

Notenmaterial und Instrumente muss die*der Kandidat*in zur Zulassungsprüfung mitbringen.
Ein*e Korrepetitor*in steht zur Verfügung.

Das Prüfungsprogramm finden Sie auf der Homepage unter:
www.muk.ac.at → Bewerbung → Studien/Termine → Alle Studien an der MUK → Wählen Sie Ihr Fach

Zulassung – Aufnahmebedingungen Vorbereitungslehrgang

Allgemeiner musikalischer Eignungstest bzw. Vorspiel einer Etüde und eines Vortragsstückes nach freier Wahl sowie Überprüfung der Deutschkenntnisse für Bewerber*innen nicht-deutscher Muttersprache.

Opportunities to perform in the Wiener Musikverein, at the Salzburg Festival and at the Wien Modern Music Festival, regular practice auditions, masterclasses, workshops, art projects and a friendly student atmosphere ensure an optimal study environment.

In the Music Education - Voice and Instruments (IGP) course, musical training is supplemented by learning educational teaching and communication skills. This training is rounded off by cooperation with the Vienna Music School and other music institutions and a balanced relationship between scientific principles and practical approaches. This enables students to receive the best possible training so that they can not only master their own instrument at a high level but can also teach it.

Admission – Entrance requirements Bachelor's programme

The admission exam serves to ascertain the applicant's suitability in the areas of instrumental skills, musical talent and intellectual maturity. For admission to the programme all sections of the exam must be passed.

Applicants are to bring along their own music and instruments for the admission exam.
An accompanist is provided.

The criteria for the Entrance Exam can be found on our Website:
www.muk.ac.at → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

Admission – Entrance requirements Master's programme

The admission exam serves to ascertain the applicant's suitability in the areas of instrumental skills, musical talent and intellectual maturity. For admission to the programme all sections of the exam must be passed.

Applicants are to bring along their own music and instruments for the admission exam.
An accompanist is provided.

The criteria for the Entrance Exam can be found on our Website:
www.muk.ac.at → Application → Study Programmes/Dates → All Study Programmes at MUK → Choose your Study

Admission – Entrance requirements Preparatory course

General examination of musical aptitude or recital of an etude and audition piece chosen by the applicant and a German proficiency exam for applicants whose native language is not German.

Anmeldung zu den Zulassungsprüfungen

Bevor Sie sich für eine Zulassungsprüfung anmelden, vergewissern Sie sich bitte, dass Sie die Anmeldefrist nicht verpasst haben. Sie finden alle Daten auf unserer Website (www.muk.ac.at).

Die regulären Zulassungsprüfungen finden jährlich zwischen Jänner und April statt. Studienbeginn ist im darauffolgenden Wintersemester.

Nur Bewerber*innen für den Universitätslehrgang Certificate of Performance (CoP) können sich jederzeit bewerben und individuelle Prüfungstermine vereinbaren. Details dazu finden Sie ebenfalls auf unserer Website.

Für eine gültige Anmeldung zur Zulassungsprüfung müssen Sie Ihre Bewerbung online einreichen und den Zulassungsprüfungsbeitrag in Höhe von EUR 50,— überweisen.

Schritt 1: Account-Erstellung

Bitte registrieren Sie sich im Informationssystem MUKonline unter folgendem Link, um einen Account zu erstellen:
www.muk.ac.at → Bewerbung → Anmeldung zur Zulassungsprüfung → Schritt 1

Hier werden Ihre Stammdaten und Ihre E-Mail-Adresse gefordert. Halten Sie sich bitte an die Schreibweise in Ihrem Lichtbildausweis. Sie erhalten nun einen Link per Bestätigungsmail. Nachdem Sie ihn angewählt haben, können Sie Ihren Account erstellen. Damit können Sie in MUKonline Ihre Bewerbung einreichen und verwalten.

Schritt 2: Bewerbung

1. Loggen Sie sich mit Ihrem Account in MUKonline ein (online.muk.ac.at).
2. Auf Ihrer Visitenkarte finden Sie die Applikation „Bewerbungen“
3. Rechts oben klicken Sie auf „Bewerbung erfassen“ und suchen sich das gewünschte Studium im richtigen Semester aus.
4. Folgen Sie den Anweisungen in der Bewerbungsmaske und laden Sie die geforderten Dateien hoch:
 - o Passfoto
 - o Kopie des Reisepasses oder Personalausweises (bei minderjährigen Bewerber*innen zusätzl. Passkopie des Erziehungsberechtigten)
 - o Prüfungsprogramm
 - o Lebenslauf (inklusive bisheriger künstl. Ausbildung)
 - o Motivationsschreiben
 - o Bei Masterstudium: Bachelorzeugnis oder gleichwertiges Diplom

Schritt 3: Verwaltung

Sie können über die Applikation „Bewerbungen“ Ihre bereits eingereichten Bewerbungen einsehen und den Bearbeitungsfortschritt verfolgen. Das Ergebnis der Prüfung erhalten Sie per E-Mail.

Nur vollständig eingereichte Bewerbungsunterlagen innerhalb der Anmeldefrist sowie der rechtzeitige Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags berechtigen zum Antritt zur Zulassungsprüfung (Bitte beachten Sie, dass allfällige Überweisungsgebühren zu zahlen sind!).

Registration for Entrance Examinations

Before registering for the entrance examination, please make sure you did not miss the registration deadline. All relevant dates can be found on our website (www.muk.ac.at).

The regular entrance examinations take place annually between January and April. The study programmes start with the following winter semester.

Only applicants for the academic diploma course, Certificate of Performance (CoP), can apply at any time and arrange individual examination dates.

For more details, please see our website.

In order to hand in a valid application you have to apply online and transfer the EUR 50.— application fee.

Step 1: Creation of an account

Please register online via the information system MUKonline under the following link in order to create an account:
www.muk.ac.at/en → Application → Registration for entrance examination → Step 1

Your basic data and your e-mail address are required. Please stick to the spelling on your ID card/passport. After having received the confirmation email and selecting the link in it, you can log in to your MUKonline account to register for the exams and to submit and manage your applications.

Step 2: Application

1. Log in to your account on MUKonline (online.muk.ac.at)
2. On your business card you will find the application “Applications”
3. At the top right click “Enter new application” and choose the desired study programme in the correct semester.
4. Follow the instructions in the application wizard and upload the requested documents:
 - o Passport photo
 - o Copy of your passport or identification card (in case of underage candidates additional passport copy of legal guardian)
 - o Exam programme
 - o CV (including previous education in the arts)
 - o Motivation letter
 - o For Master’s Programme: Bachelor’s degree or equivalent degree

Step 3: Administration

You can use „Applications“ to view your solicitations already submitted and track the processing progress. You will receive the result of the entrance examination by e-mail.

Eligibility for the entrance exams is subject to the submission of all application materials and the timely receipt of the application fee (Please note that any transfer fees are to be paid by sender!).

Prüfungstermin:

Nach Anmeldung und bei Erfüllung aller Zulassungsvoraussetzungen werden Sie ca. eine Woche vor dem jeweiligen Termin per E-Mail über die genaue Prüfungseinteilung informiert. Es kann aber auch sehr kurzfristig zu Änderungen kommen! Überprüfen Sie daher am Vortag der Prüfung nochmals Ihr Mailpostfach.

Nachweis der Deutschkenntnisse: Studienbewerber*innen mit nicht-deutscher Muttersprache müssen nach bestandener Zulassungsprüfung ihre Deutschkenntnisse der Stufe B1 (für ein IGP Studium Stufe B2) nach europäischem Referenzrahmen bei der Zulassung zum Studium im Studienreferat nachweisen. Nähere Informationen dazu finden Sie unter www.muk.ac.at → Bewerbung → Deutschkenntnisse.

Visum:

Falls Sie aus einem „Drittstaat“ (Nicht-EU bzw. EWR-Staat) kommen, finden Sie detaillierte Informationen für Ihr Visum unter: www.oead.at

Bitte informieren Sie sich jedenfalls bei der für ihr Heimatland zuständigen österreichischen Vertretungsbehörde über die Einreisebestimmungen bzw. den Ablauf für Ihren Visumsantrag.

Falls Sie für Ihre Einreise eine offizielle Bestätigung unserer Privatuniversität benötigen (nur wenn Sie nicht sichtvermerksfrei einreisen dürfen), schicken Sie bitte eine E-Mail an folgende Adresse: studieninfo@muk.ac.at

Nachdem wir Ihren vollständigen Bewerbungsantrag (nach Eingang des Zulassungsprüfungsbeitrags und aller Dokumente) erhalten haben, schicken wir Ihnen umgehend diese Bestätigung zu!

Bei Fragen oder Problemen wenden Sie sich bitte an das Studienreferat.

Audition Date:

After registration and fulfillment of all admission requirements you will be informed by e-mail one week before the scheduled date about the exact audition dates. Please note, that there can also be last-minute modifications. Be sure to check your e-mails the day before your exam.

Proof of German language proficiency: After successful completion of the entrance exam, applicants whose native language is not German are to furnish the Admissions Office with proof of their proficiency in German at the B1 level (for an IGP study programme B2 level) according to the Common European Framework of Reference for Languages.

More information can be found on www.muk.ac.at → Application → German Proficiency.

Visa:

If you come from a “third country” (non-EU or EEA state), you can obtain detailed information about your visa under www.oead.at.

Information about entry conditions and visa procedure can be obtained from the Austrian authority responsible for your home country.

If you require an official confirmation from our university for your entry (only if you cannot enter without a visa), please send an e-mail to the following address:

studieninfo@muk.ac.at

After having received your complete application (with all supporting documents including application fee) we will send you the confirmation.

In case of any questions please do not hesitate to consult the student affairs office.

Studienbeiträge an der MUK

(pro Semester)

Ordentliche Studierende (BA/MA)	EUR 300,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)	EUR 700,—
Ordentliche Studierende (BA/MA)*	EUR 1.000,—
Ordentliche Studierende IGP (BA)*	EUR 1.400,—

* aus Andorra, Australien, Japan, Kanada, Monaco, Neuseeland, Russland, San Marino, Südafrika, Südkorea, Ukraine, Vatikan, USA sowie Staatenlose und Studierende mit ungeklärter Staatsbürgerschaft

Außerordentliche Studierende Zertifikatslehrgänge (Certificate of Performance)	EUR 2.750,—
Akkreditierte Lehrgänge in Einzelbüchern	EUR 1.300,—
Vorbereitungslehrgang	EUR 440,—

Beitrag zur Zulassungsprüfung	EUR 50,—
ÖH-Beitrag	EUR 20,20

* Änderungen vorbehalten

Weitere Informationen erteilt die Kassa der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK).

Tuition fees at the MUK

(per semester)

Degree programme students (BA/MA)	EUR 300.—
Degree IGP programme students (BA)	EUR 700.—
Degree programme students (BA/MA)*	EUR 1,000.—
Degree IGP programme students (BA)*	EUR 1,400.—

* from Andorra, Australia, Japan, Canada, Monaco, New Zealand, Russia, San Marino, South Africa, South Korea, Ukraine, Vatican City, the USA and stateless persons as well as students whose nationality is not confirmed

Non-degree programme students Academic diploma programme (Certificate of Performance)	EUR 2,750.—
Accredited training courses	EUR 1,300.—
Enrolment in individual subjects	EUR 1,300.—
Preparation courses	EUR 440.—

Exam fee	EUR 50.—
Students' union fee	EUR 20.20

* Subject to modifications

For further information please contact the cash desk at the Music and Arts University of the City of Vienna (MUK).

Kontakte

Studienreferat

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.20, 1010 Wien

Tel.: +43 1 512 77 47 - 200

E-Mail: studieninfo@muk.ac.at

Website: www.muk.ac.at

Öffnungszeiten Studienreferat

(Ausnahme Ferien – gleiche Öffnungszeiten außer Mittwoch:

13.30 Uhr – 15.30 Uhr)

Montag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr & 13.30 Uhr – 15.30 Uhr
Dienstag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr
Mittwoch	13.30 Uhr – 17.30 Uhr
Donnerstag	geschlossen
Freitag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr

Kassa

Johannesgasse 4a, 3. Stock/Zi. 3.17, 1010 Wien

Tel.: +43 1 512 77 47 - 255, E-Mail: kassa@muk.ac.at

Öffnungszeiten Kassa

(Ausnahme Ferien – gleiche Öffnungszeiten außer Mittwoch:

13.30 Uhr – 15.30 Uhr)

Montag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr & 13.30 Uhr – 15.30 Uhr
Dienstag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr
Mittwoch	13.30 Uhr – 17.30 Uhr
Donnerstag	13.30 Uhr – 15.30 Uhr
Freitag	09.00 Uhr – 12.00 Uhr

Impressum

Herausgeberin, Eigentümerin, für den Inhalt verantwortlich:

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

Johannesgasse 4a, 1010 Wien

Contacts

Student Affairs Office

Musik and Arts University of the City of Vienna

Johannesgasse 4a, 3rd floor/Room 3.20, 1010 Vienna, Austria

Phone: +43 1 512 77 47 - 200

E-mail: studieninfo@muk.ac.at

Website: www.muk.ac.at

Opening hours – Student Affairs Office

(During holidays: same office hours apply except for Wednesday:

13:30 – 15:30)

Monday	09:00 – 12:00 & 13:30 – 15:30
Tuesday	09:00 – 12:00
Wednesday	13:30 – 17:30
Thursday	closed
Friday	09:00 – 12:00

Cash Desk

Johannesgasse 4a, 3rd floor/Room 3.17, 1010 Vienna, Austria

Phone: +43 1 512 77 47 - 255, E-mail: kassa@muk.ac.at

Opening hours – Cash Desk

(During holidays: same office hours apply except for Wednesday:

13:30 – 15:30)

Monday	09:00 – 12:00 & 13:30 – 15:30
Tuesday	09:00 – 12:00
Wednesday	13:30 – 17:30
Thursday	13:30 – 15:30
Friday	09:00 – 12:00

Legal notice

Editor, owner, responsible for content:

Musik and Arts University of the City of Vienna

Johannesgasse 4a, 1010 Wien