

# Konzertmatinee Flöte mit Studierenden von Andrea Wild

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk  
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

**Mo, 20. Jänner 2020**  
**11.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

### **Johann Joachim Quantz (1697–1773)**

Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo G-Dur QV 5:174  
Allegro assai  
Arioso e mesto  
Presto

Sigrid Kostner, Flöte  
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der MUK)

### **Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Sonate für Flöte und Basso continuo E-Dur BWV 1035  
Adagio ma non tanto  
Allegro  
Siciliano  
Allegro assai

Jakobus Weichinger, Flöte  
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

### **Georg Philipp Telemann (1681–1767)**

Fantasie Nr. 10 für Flöte ohne Bass fis-moll TWV 40:11  
A tempo giusto  
Presto  
Moderato

### **Sigfrid Karg-Elert (1877–1933)**

aus 30 Capricen für Flöte solo op. 107  
Nr. 30: Chaconne

Monika Volarič, Flöte

**André Jolivet (1905–1974)**

aus *Cinq incantations* für Flöte solo

Nr. 2: *Pour que l'enfant qui va naître soit un fils*

Anastasiia Tonina, Flöte

**Henri Dutilleux (1916–2013)**

Sonatine für Flöte und Klavier

Allegro

Andante

Animé

Monika Volarič, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**Carl Reinecke (1824–1910)**

Sonate für Flöte und Klavier op. 167 *Undine*

Allegro

Intermezzo. Allegretto vivace

Andante tranquillo

Finale. Allegretto molto agitato ed appassionato, quasi presto

Jakobus Weichinger, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**Philippe Gaubert (1849–1941)**

Fantasie für Flöte und Klavier

Anastasiia Tonina, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**Louise Farrenc (1804–1875)**

aus dem Sextett für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn und Klavier c-moll op. 40

Nr. 1: Allegro

Maxime Paschoud, Flöte

Katharina Kratochwil, Oboe (Klasse Thomas Höniger)

Thomas Prem, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)

Thomas Höniger, Fagott (Lehrender an der MUK)

Armin Kerschbaumer, Horn (Klasse Peter Dorfmayr)

Gaku Sugibayashi, Klavier (Klasse Carolyn Hague)