

Konzertabend Klavier

Ein gemeinsamer Konzertabend mehrerer Klassen des Studiengangs Klavier
Leitung: Klaus Sticken

Fakultät Musik – Tasteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

Mi, 6. November 2019
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate op. 31 Nr. 3
Allegro
Scherzo. Allegretto vivace
Menuetto. Moderato e grazioso
Presto con fuoco

Adeshir Monajemi, Klavier (Klasse Klaus Sticken)

Modest Mussorgski (1839–1881)

Bilder einer Ausstellung
Promenade
Der Gnom
Promenade
Il vecchio castello (Das alte Schloss)
Promenade
Die Tuilerien (Spielende Kinder im Streit)
Bydło (Der Ochsenkarren)
Promenade
Ballett der unausgeschlüpften Küken
„Samuel“ Goldenberg und „Schmuyle“
Promenade
Limoges (Der Markplatz)
Die Katakomben (Römische Gruft)
Mit den Toten in einer toten Sprache
Die Hütte auf Hühnerfüßen (Baba-Jaga)
Das Heldentor (in der alten Hauptstadt Kiew)

Robert Fieber, Klavier (Klasse Markus Prause)

Pause

Franz Schubert (1797–1828)

aus Drei Klavierstücke D 946

Nr. 1: es-moll. Allegro assai – Andante – Tempo I

Earl Wild (1915–2010)

Etüde Nr. 6 über George Gershwins *I Got Rhythm*

Yujin Song, Klavier (Klasse Thomas Kreuzberger)

Claude Debussy (1862–1918)

Images I

Reflets dans l'eau

Hommage à Rameau

Mouvement

Simone Sgarbanti, Klavier (Klasse Jura Margulis)