

# Öffentliche Bachelorprüfung Marziya Huseynova, Sologesang

Klasse Uta Schwabe

Fakultät Darstellende Kunst – Gesang und Oper  
(Studiengangsleitung: Yuly Khomenko)

**Mittwoch, 19. Juni 2019**  
**15.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
Konzertsaal  
Singerstraße 26, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

**Robert Schumann (1810–1856)**  
aus *Frauenliebe und -leben* op. 42 (Adelbert von Chamisso)  
Nr. 1: *Seit ich ihn gesehen*  
Nr. 2: *Er, der Herrlichste von allen*  
Nr. 3: *Ich kann's nicht fassen, nicht glauben*  
Nr. 4: *Du Ring an meinem Finger*

**Nikolai Rimsky-Korsakow (1844–1908)**  
aus *Sneguročka (Schneeglöckchen)*  
Arie der Sneguročka „S podruzhkami po jagodu hodit“

**Giuseppe Verdi (1813–1901)**  
aus *Un ballo in maschera*  
Arie des Oscar „Volta la terrea“

**Francis Poulenc (1899–1963)**  
*Les chemins de l'amour* FP 106 (Jean Anouilh)

**Gaetano Donizetti (1797–1848)**  
aus *Don Pasquale*  
Arie der Norina „Quel guardo il cavaliere ... So anch'io la virtu magica“

Marziya Huseynova, Sopran  
Volker Nemmer, Klavier (Lehrender an der MUK)