

Konzertabend Klarinette mit Studierenden von Reinhard Wieser

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Dienstag, 14. Mai 2019
19.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Ouvertüre für zwei Klarinetten und Horn (Bearbeitung für drei klassische Klarinetten)

Moderato allegro
Larghetto
Andante allegro
Allegro

Manuel Ernst, Klarinette
Tobias Fichtinger, Klarinette
Daniel Tena Cortell, Klarinette

Gioacchino Rossini (1792–1868)

Tema con variazioni für Klarinette und Orchester

Oliver Uszynski, Klarinette

Carl Maria von Weber (1786–1826)

aus dem Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-moll op. 73
1. Satz: Allegro

André Messager (1853–1929)

Solo de concours für Klarinette und Klavier

Helena Riedl, Klarinette

Jean Françaix (1912–1997)

Tema con variazioni für Klarinette und Klavier

Maximilian Weissenbach, Klarinette

Pause

Maurice Ravel (1875–1937)

Vocalise-étude en forme de habanera (Bearbeitung für Klarinette und Klavier)

Tobias Fichtinger, Klarinette

Olivier Messiaen (1908–1992)

Vocalise Etude Nr. 151 für Voix Élevées (Bearbeitung für Klarinette und Klavier)

Tobias Fichtinger, Klarinette

Fumika Fukaya, Klavier (Klasse Denise Benda)

Igor Strawinsky (1882–1971)

Drei Stücke für Klarinette solo

Sempre piano e molto tranquillo

[ohne Bezeichnung]

[ohne Bezeichnung]

Tobias Fichtinger, Klarinette

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 167

Allegretto

Allegro animato

Lento

Molto allegro

Julienne Spitzer, Klarinette

Ferruccio Busoni (1866–1924)

Concertino für Klarinette und Orchester op. 48

Dani Tena Cortell, Klarinette

Valentino Bucchi (1916–1976)

Konzert für Klarinette solo

Luca Pelanda, Klarinette

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der MUK)