

# Öffentliche Bachelorprüfung

## Elizaveta Steinhauer-Sergeeva, Sologesang

Klasse Linda Watson

Fakultät Darstellende Kunst – Gesang und Oper  
(Studiengangsleitung: Yuly Khomenko)

**Freitag, 29. Juni 2018**  
**15.45 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

### PROGRAMM

---

**Johann Strauss (1825–1899)**  
aus *Die Fledermaus*  
Arie des Prinzen Orlofsky „Ich lade gern mir Gäste ein“

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**  
aus *Le nozze di Figaro* KV 492  
Arie des Cherubino „Voi che sapete“  
Arie des Cherubino „Non so piu cosa son“

**Nikolai Rimsky-Korsakov (1844–1908)**  
aus *Schneeflöckchen*  
Lied des Lel „Semljanitschka-jagodka“ / „Himbeerchen“  
Lied des Lel „Kak po Iesu les schumit“ / „Wie der Wald rauscht“  
Lied des Lel „Tutscha so gromom sgovarivalas“ / „Die Wolke verabredete sich mit dem Donner“

**Charles Gounod (1818–1893)**  
aus *Faust*  
Arie des Siebel „Quand tes journees“  
Arie des Siebel „Faites-lui mes aveux“

**Gioacchino Rossini (1792–1868)**  
aus *L'italiana in Algeri*  
Arie der Isabella „Cruda sorte“

Elisabeth Sergeeva, Mezzosopran (Klasse Linda Watson)  
Manfred Schiebel, Klavier (Lehrender an der MUK)