



Zespół Państwowych
Szkół Muzycznych
Nr 1
w Warszawie



Ogólnokształcąca
Szkoła Muzyczna
II stopnia
im. Zenona Brzewskiego



MUSIK
SCHULE
WIEN



MUSIK
UND
KUNST

MUK

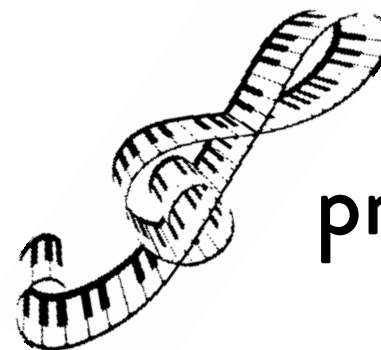
PRIVATUNIVERSITÄT
DER STADT WIEN

KONZERT

Junge Künstler aus Warschau und Wien

Freitag, 16. Juni 2017
18:30 Uhr

Vivaldi-Saal im ÖJAB-Haus
Johannesgasse 8
1010 Wien



programm



**Studierende der Allgemeinbildende Zenon Brzewski
Musikschule in Warschau:**

Fryderyk Chopin (1810-1849) – Scherzo cis-moll Op.39
Szymon Drabiński – Klavier

Franciszek Lessel (1780 - 1838) – Variationen und Rondo für 2 Flöten
Marta Chlebicka und Daniel Mieczkowski – Flöte

Henryk Wieniawski (1835 - 1880) – Souvenir de Moscou Op.6
Wojciech Sojka – Violine
Prof. Krystyna Makowska-Ławrynowicz – Klavier

Eugene Bozza (1905 -1991) – Improvisation und Caprice
Iga Drag – Saxophon

Fryderyk Chopin (1810-1849) – Walzer As-dur Op.34 Nr 1
Julia Łozowska – Klavier

Mikołaj Majkusiak (geb. 1983) – Caprice Nr 2
Antoni Kwiatkowski – Akkordeon

Fryderyk Chopin (1810-1849) – Polonez As-dur Op. 53
Antoni Kawecki – Klavier

-----PAUSE-----

**Studierende der MUK - Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien und MS Wien -
Musikschule Wien:**

Joseph Haydn (1732-1808) – Sonate F-Dur Hob. XVI:23
Allegro

Fryderyk Chopin (1810-1849) – Nocturne H-Dur Op. 32/1
Anna Sotrier – Klavier, MUK, Klasse Prof. Johannes Kropfitsch

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate c-Moll Op. 13
Grave. Allegro con brio

Sergej Rachmaninow (1873-1943) – Moment musical Op. 16/4
Amina Mamedova – Klavier, MUK, Klasse Prof. Doris Adam

Henryk Wieniawski (1835-1880)

Variationen über ein eigenes Thema op. 15

Artur Jaworski – Violine, MS Wien, Klasse Prof. Dominika Falger
Sergio Posada – Klavier, Lehrkraft an der MS Wien

Pablo de Sarasate (1844-1908)

Carmen-Fantasie für Violine und Orchester op. 25

Veronika Jarguz – Violine, MS Wien, Klasse Prof. Dominika Falger
Sergio Posada – Klavier, Lehrkraft an der MS Wien