

# Öffentliche Masterprüfung György Handl, Vokalkorrepetition Lied und Oratorium

Klasse Carolyn Hague

Fakultät Musik – Musikleitung und Komposition  
(Studiengangsleitung: Dirk D' Ase)

Dienstag, 26. Jänner 2016  
18.00 Uhr

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4, 1010 Wien



## PROGRAMM

---

Gustav Mahler (1860–1911)  
aus *Lieder und Gesänge, Heft I*  
Nr. 3: *Hans und Grete*

aus *Des Knaben Wunderhorn*  
Nr. 8: *Rheinlegendchen*  
Nr. 4: *Wer hat dies Liedlein erdacht?*

aus *Lieder und Gesänge, Heft II*  
Nr. 8: *Aus! Aus!*

Katrin Koch, Mezzosopran (als Gast)  
György Handl, Klavier

Richard Strauss (1864–1949)  
*Mädchenblumen* op. 22 (Felix Dahn)  
*Kornblumen*  
*Mohnblumen*  
*Efeu*  
*Wasserrose*

Juri Hasegawa, Sopran (Klasse Birgid Steinberger/Carolyn Hague)  
György Handl, Klavier

Maurice Ravel (1875–1937)  
*Cinq mélodies populaires grecques*  
*Chanson de la mariée*  
*Là-bas, vers l'église*  
*Quel galant m'est comparable*  
*Chanson des cueilleuses de lentisques*  
*Tout gai!*

Katrin Koch, Mezzosopran  
György Handl, Klavier

Viktor Ullmann (1898–1944)

Fünf Liebeslieder nach Texten von Ricarda Huch op. 26

*Wo hast du all die Schönheit hergenommen*

*Am Klavier*

*Sturmlied*

*Wenn je ein Schönes mir zu bilden glückte*

*O schöne Hand*

Juri Hasegawa, Sopran

György Handl, Klavier