

# Öffentliche Bachelorprüfung Réka Tóth, Klavier

Klasse Karl Barth

Fakultät Musik — Tasteninstrumente  
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Montag, 11. Jänner 2016  
15.30 Uhr

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien



## PROGRAMM

---

Ludwig van Beethoven (1770–1827)  
Sonate d-moll op. 31 Nr. 2 *Der Sturm*  
Largo — Allegro  
Adagio  
Allegretto

Réka Tóth, Klavier

Robert Schumann (1810–1856)  
*Papillons* op. 2

Réka Tóth, Klavier

Claude Bolling (geb. 1930)  
aus der Sonate für zwei Klaviere, Bass und Percussion Nr. 1  
1. Satz: Moderato. Introduction — Swing Theme — Variations

Réka Tóth, Klavier  
Diána Fuchs, Klavier (Klasse Doris Adam)  
Helene Glüxam, Bass (als Gast)  
Yasemin Lausch, Schlagwerk (Klasse Mario Gonzi)