

Vortragsabend Klavier mit Studierenden von Johannes Kropfitsch

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Mittwoch, 11. November 2015
18.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
Podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien



PROGRAMM

Joseph Haydn (1732–1809)

Sonate Es-Dur Hob. XVI:49

Allegro

Adagio e cantabile

Finale. Tempo di Minuet

Erwin Geng, Klavier

Johann Sebastian Bach (1675–1750)

aus *Das wohltemperierte Klavier II*

Präludium und Fuge Nr. 2 c-moll BWV 871

Präludium und Fuge Nr. 19 A-Dur BWV 888

Fumika Fukaya, Klavier

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate D-Dur op. 28

Allegro

Andante

Scherzo. Allegro vivace — Trio

Rondo. Allegro ma non troppo

Franz Liszt (1811–1886)

aus *Grand études de Paganini*

Nr. 3: *La Campanella*

Byron Yue, Klavier

Frédéric Chopin (1810–1849)

aus 24 Préludes op. 28

Nr. 16: b-moll. Presto con fuoco

Nr. 19: Es-Dur. Vivace

Aleksandra Kamenskaya, Klavier

Johannes Brahms (1832–1897)

Sonate f-moll op. 5

Allegro maestoso

Andante espressivo

Scherzo. Allegro energico

Intermezzo. Andante molto

Allegro moderato ma rubato

Christian Sanders, Klavier