

Öffentliche Bachelorprüfung Klaus Haidl, Laute

Klasse Luciano Contini

Fakultät Musik — Alte Musik
(Studiengangsleitung: Michael Posch)

Dienstag, 23. Juni 2015
17.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Konzertsaal
Singerstraße 26
1010 Wien



PROGRAMM

Francesco Corbetta (1615–1681)
aus *Varia Capriccio per la Ghittara Spagnuola*
Chiacona
Folia

John Dowland (1563–1626)
aus *Variete of Lute Lessons*
Fantasie

Johann Hieronymus Kapsperger (ca. 1580–1651)
aus *Libro Primo D'Intavolatura di Lauto*
Toccata I
Gagliarda I
Corrente I

Girolamo Frescobaldi (1583–1643)
aus *Canzoni, Libro I*
Canzona quinta detta la Tromboncina

Georg Philipp Telemann (1681–1767)
aus *Essercizii musici Nr. 17*
Sonate e-moll TWV 41
Cantabile
Allegro
Recitativo – Arioso
Vivace

Marin Marais (1656–1728)
aus *Premiere et Troisième Livre de pièces de Virole*
Prelude
Chaconne
La Reveuse

Klaus Haidl, Barockgitarre/Archiliuto
Magdalena Kelz, Viola da gamba (Klasse Pierre Pitzl)