

# Vortragsabend Klavier mit Studierenden von Doris Adam

Fakultät Musik — Tasteninstrumente  
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Donnerstag, 4. Dezember 2014  
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität  
KONS.podium  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien



StoDt#Wien

## PROGRAMM

---

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Sonate Nr. 14 c-moll KV 457

Molto allegro  
Adagio  
Allegro assai

Mariam Bombrun, Klavier

aus dem Konzert für Klavier und Orchester Nr. 24 c-moll KV 491

1. Satz: Allegro

Alexandra Prodaniuc, Klavier

Alexander Skrjabin (1872–1915)

Fünf Préludes op. 16

Andante  
Allegro  
Andante cantabile  
Lento  
Allegretto

Diana Fuchs, Klavier

Frédéric Chopin (1810–1849)

Scherzo Nr. 1 h-moll op. 20

Chu-Hsiang Wang, Klavier

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**  
aus *Das Wohltemperierte Klavier, Teil I*  
Präludium und Fuge As-Dur BWV 862

**Claude Debussy (1862–1918)**  
aus *Douze études*  
Nr. 7: *Pour les degrés chromatiques*

Saki Ito, Klavier

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Sonate Nr. 12 F-Dur KV 332  
Allegro  
Adagio  
Allegro assai

**Sergej Prokofiew (1891–1953)**  
aus der Sonate Nr. 1 f-moll op. 1  
1. Satz: Allegro

Angelo Villari, Klavier