

Öffentliche Masterprüfung Sonja Schebeck, Violine

Klasse Florian Zwiauer

Fakultät Musik – Saiteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Georg Baich)

Dienstag, 17. Juni 2014
13.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannessgasse 4a
1010 Wien



Stadtwien

PROGRAMM

Chloé Charody (geb. 1985)

The Phoenix. Caprice für Violine solo

Sonja Schebeck, Violine (Klasse Florian Zwiauer)

Sergej Prokofjew (1891–1953)

Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 f-moll op. 80

Andante assai
Allegro busco
Andante
Allegrissimo

Erich Wolfgang Korngold (1897–1957)

Caprice Fantastique für Violine und Klavier (Arrangement: Roziska Revay)

Sonja Schebeck, Violine

Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Joseph Haydn (1732–1809)

Streichquartett Nr. 82 F-Dur op. 77 Nr. 2

Allegro moderato
Menuet. Presto – Trio
Andante
Finale. Vivace assai

Sonja Schebeck, Violine

Pantelis Pistofidis, Violine (Klasse Nicolas Koeckert)

Ekaterina Timofeeva, Viola (Klasse Alexander Zemtsov)

Vera Turgeneva, Violoncello (Klasse Georg Baich)

Gregor Urban, Klavier