

Vortragsnachmittag Flöte mit Studierenden von Rudolf Gindlhumer

Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 4. Dezember 2013
15.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium (ehem. Anton-Dermota-Saal)
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
aus der Sonate für Flöte und Klavier h-moll BWV 1030
1. Satz: Andante
2. Satz: Largo e dolce
3. Satz: Presto

Martina Menichetti, Flöte

Albert Franz Doppler (1821–1883)
Fantaisie Pastorale Hongroise für Flöte und Klavier op. 26

Jakobus Weichinger, Flöte

Henri Dutilleux (1919–2009)
Sonatine für Flöte und Klavier

Veronika Vitatzkova, Flöte

Franz Schubert (1797–1828)
Variationen über *Trockne Blumen* für Flöte und Klavier e-moll D 802

Martina Menichetti, Flöte

Paul Taffanel (1844–1908)
Fantasie über *Der Freischütz* für Flöte und Klavier

Songri Lee, Flöte

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)