

Öffentliche Masterprüfung Nejc Kuhar, Komposition

Klasse Christian Minkowitsch

Abteilung Musikleitung und Komposition
(Vorstand: Dirk D'Ase)

Montag, 18. Juni 2012
17.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Anton-Dermota-Saal
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Nejc Kuhar (geb. 1987)

AirString

Largo

Vivace ritmico

Melanija Pintar, Flöte (Klasse Karl-Heinz Schütz)
Nejc Kuhar, Gitarre (Klasse Christian Minkowitsch)

1956 für Holzbläserquintett

Nocturnal

Grotesque

Melanija Pintar, Flöte (Klasse Karl-Heinz Schütz)
Jungong Tang, Oboe (Klasse Thomas Höniger)
Elisabeth Juen, Klarinette (Klasse Mathias Schorn)
Nevena Sunajac, Horn (Klasse Gergely Sugar)
Paula Ruiz Iglesias, Fagott (Klasse Michael Werba)
Dirigent: Josep Miquel Mindan Seuba (Klasse Georg Mark)

aus *Two piano pieces*

2. Satz: Piano piece No. ____

Yu Chen, Klavier (als Gast)

aus Konzert für Pauken und Schlagwerkensemble

2. Satz: Adagissimo

3. Satz: Kadenza. Molto piu mosso

Sabine Pyrker, Solo-Timpani (Klasse Leonhard Schmidinger)
Dirigent: Josep Miquel Mindan Seuba (Klasse Georg Mark)

Kons PercUSSION Ensemble:

Peter Vorhauer, Schlagwerk (Klasse Anton Mittermayr)
Lea Priemetzhofer, Schlagwerk (Klasse Anton Mittermayr)
Reinhard Hörschläger (Klasse Harald Demmer)
Julian Gamisch, Schlagwerk (Klasse Wolfgang Liebhart)
Meric Yücel, Schlagwerk (Klasse Harald Demmer)
Fabio Kapeller, Schlagwerk (als Gast)