

Eine leichte Frühlingsbrise ...

Vortragsabend der Klasse Flauto Traverso Reinhard Czasch und
der Klasse historische Fagottinstrumente Jennifer Harris

Abteilung Alte Musik
(Vorstand: Michael Posch)

Freitag, 11. Mai 2012
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Konzertsaal
Singerstraße 26
1010 Wien



PROGRAMM

Joseph Bodin de Boismortier (1689–1755)
Sonate en Trio pour un Dessus et deux Basses Nr. 1 G-Dur
Allegro
Adagio
Allegro

Katharina Humpel, Oboe
Tomas Kardos, Fagott
Jennifer Harris, Fagott (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Georg Philipp Telemann (1681–1767)
Tafelmusik I
Sonate für Flöte und Basso continuo h-moll TWV 41:h4
Cantabile
Allegro

Zoya Kosyanenko-Pfeiffer, Traverso
Susanne Pumhösl, Cembalo (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Joseph Bodin de Boismortier (1689–1755)
Sonata Quinta g-moll
Allemanda
Aria
Adagio
Giga

Tomas Kardos, Fagott
Susanne Pumhösl, Cembalo

Theodor Schwartzkopff (1659–1732)
Sonata à 3 für Viola da gamba et Fagotto con Cembalo
Grave
Aria

Magdalena Kelz, Viola da gamba
Tomas Kardos, Fagott
Susanne Pumhösl, Cembalo (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)