

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Anbei finden Sie nähere Details zu zwei **MAI-Highlights** der **KWU Konservatorium Wien Privatuniversität**. Es wäre schön, wenn Sie die Termine in Ihrem Medium ankündigen könnten bzw. eine Berichterstattung in Betracht ziehen, denn das kreative Schaffen der Studierenden der KWU ist qualitativ sehr hochwertig und besonders inspiriert.

Mit „Hoffmanns Erzählungen“ kommt die Jahresproduktion der Abteilung OPER zur Aufführung während „tanzbereit!“ das abwechslungsreiche Programm der Abteilung BALLETT präsentiert.

Für Fotos bzw. bei redaktionellen Wünschen, Interviewanfragen und ausführlicheren Hintergrundinformationen bitte ich Sie, sich jederzeit an mich zu wenden: Tel 01-524 05 42-14 oder petra.eckhart@bsx.at.



tanzbereit!

Der **Vorbereitungslehrgang der Abteilung Ballett** an der Konservatorium Wien Privatuniversität präsentiert mit *tanzbereit!* ein vielfältiges und abwechslungsreiches Programm. Die zehn- bis fünfzehnjährigen SchülerInnen der insgesamt fünf Vorbereitungsklassen zeigen short works, aus den verschiedenen Unterrichtsfächern ihrer Ausbildung.

Termine: 04. und 05. Mai 2007, 19:30 Uhr

Ort: KOSMOSTHEATER, Siebensterngasse 42, 1070 Wien

Ob akrobatische Überschläge, gymnastische Dehnungen, Tänze aus der Zeit Ludwigs XIV., klassischer Tanz, moderner Tanz oder **Charaktertanz**. **Die** Tänzer und Tänzerinnen von morgen sind bereit! Sie sind mit Lust und Freude auf dem Weg zu einem wunderschönen Beruf! Die PädagogInnen der Abteilung Ballett gestalten diesen Abend, der ein wichtiger Beitrag zur Bühnenpraxis ist, sowohl mit neuen Choreographien als auch nach vorhandenem Repertoire.

Karten: 01/512 77 47 / 89329 oder kassa@konswien.at
Abendkasse ab 18:30 im Kosmostheater



Hoffmanns Erzählungen

von Jacques Offenbach

Phantastische Oper in 3 Akten mit einem Vor- und Nachspiel nach einem Schauspiel von Jules Barbier und Michel Carré (in deutscher Sprache)

Jahresproduktion der Abteilung Oper

Leitung: Michael Pinkerton

Musikalische Leitung: Christian Pollack

Termine: 5., 6., 7. und 8. Mai 2007, 19.00 Uhr

Ort: Theater Akzent, Theresianumg.18, 1040 Wien

In Luthers Weinkeller erzählt der Dichter Hoffmann seinen Studentenfreunden drei Geschichten, in denen er seine unglückliche Liebe zur Sängerin Stella verarbeitet. Von Olympia, der engelsgleichen, die sich als Automat entpuppt, von Antonia, die an ihrer großen Leidenschaft, dem Gesang stirbt und von Giulietta, der Kurtisane, die ihm sein Spiegelbild raubt: drei Variationen der immer gleichen Katastrophe.

Les Contes d´ Hoffmann - so im Originaltitel - gelangte erst 1881, nach Offenbachs Tod zur Uraufführung. Offenbach hatte bis zuletzt an der Oper gearbeitet, konnte allerdings nur mehr Teile des Werkes in einer Minimalfassung mit Klavier und Harmonium erleben.

Zusätzlich zu der ohnehin abwechslungsreichen und wechselhaften Szenerie der Oper, stellt sich den Studierenden der Opernabteilung der KWU die herausfordernde Aufgabe, dieses vielschichtige Werk mit bis zu vier Besetzungen pro Partie zu erarbeiten. So werden bei jeder der vier Aufführungen, trotz gleich bleibender Regie, immer neue Sängerkombinationen für Spannung sorgen.

Karten: Theater Akzent unter 01/501 65/ 33-06 oder www.akzent.at

Mehr Informationen unter www.konservatorium-wien.ac.at.

Konservatorium Wien Privatuniversität

Presse

Petra Eckhart

BSX Bader & Schmolzer GmbH

Maria Jacobi Gasse 2/1, 1030 Wien

T +43.1.524 05 42-14

F +43.1.524 05 42-30

E presse.konswien@bsx.at

www.bsx.at