

**Zwischen den Generationen ...
Entdeckungen aus dem Archiv des Musikvereins**



Anlässlich des 200-Jahre-Jubiläums der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien setzt sich die Konservatorium Wien Privatuniversität mit dem Verhältnis von Lehrenden und Studierenden in Vergangenheit und Gegenwart auseinander. Im Rahmen eines Kammermusikkonzerts am Donnerstag, 15. März gelangt Bekanntes und Entdecktes aus dem Archiv der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien zur Aufführung.

Donnerstag, 15. März 2012, 20.00 Uhr
Wiener Musikverein, Gläserner Saal/Magna Auditorium
Bösendorferstraße 12, 1010 Wien

In Wien, der Welthauptstadt der klassischen Musik, haben seit Jahrhunderten zahlreiche bedeutende KomponistInnen gelebt und gearbeitet. Sie standen und stehen oft in **LehrerInnen-SchülerInnen-Verhältnissen** zueinander und sind nicht immer nur **FreundInnen**, sondern manchmal auch **KonkurrentInnen**. **Feuer oder Wasser? Hugo Wolf oder Mathilde Kralik, Gustav Mahler oder Leoš Janáček? Himmel oder Hölle? Alexander von Zemlinsky oder Heinrich von Herzogenberg?** Lehrende und Studierende des KONS stellen sich diesen Gegensätzen und interpretieren bedeutende Werke von KomponistInnen, die im 19. Jahrhundert am damaligen Konservatorium der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien ausgebildet wurden u. a. **Hugo Wolf, Gustav Mahler, Alexander von Zemlinsky, Mathilde Kralik von Meyrswalden, Leoš Janáček und Heinrich von Herzogenberg.**

Mit **Bryan Benner**, Bariton; **Dimitry Egorov**, Horn; **Georgios Fragkos**, Klavier; **Laura Balboa Garcia**, Violine; **Benjamin Marquise Gilmore**, Viola; **Katharina Humpel**, Oboe; **Milan Karanovic**, Violoncello; **Dalibor Karvay**, Violine; **Nicolas Koeckert**, Violine; **Johannes Kropfitsch**, Klavier; **Harriet Krijgh**, Violoncello; **Loukia Loulaki**, Violoncello; **Haeki Min**, Klavier; **Bernhard Parz**, Klavier; **Matthias Schorn**, Klarinette; **Klaus Sticken**, Klavier; **Julia Turnovsky**, Violine und **Ranko Marković**, Moderation.

Eine Kooperation der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien und der Konservatorium Wien Privatuniversität.

Karten um € 24,-/21,-/5,- (= Stehplatz) beim Wiener Musikverein erhältlich: Tel: 01/505 81 90 oder www.musikverein.at

Magdalena Denk
Medienarbeit

Konservatorium Wien Privatuniversität
Johannesgasse 4a, 1010 Wien
T +43.1.512 77 47.89344
M +43.676.8118.89344
F +43.1.512 77 47.99.89344
E presse@konswien.at
www.konservatorium-wien.ac.at
