

KONS lädt zum TEE UM DREI
Uraufführung der Musicaloperette



Mit *TEE UM DREI* haben die Studenten Sebastian Brandmeir und Florian Stanek Buch, Liedtexte und Musik für ein Stück geschaffen, das musikalisch zwischen den Genres Musical und Operette angesiedelt ist. Ihre Musicaloperette erzählt von einer abenteuerlichen Suche nach der großen Liebe und beleuchtet satirisch brandaktuelle politische Geschehnisse, Regie führt Isabella Fritdum. Am Samstag, 19. Mai wird das Stück an der Konservatorium Wien Privatuniversität (KONS) uraufgeführt.

Wir befinden uns im Jahr 2008, das Jahr in dem die Immobilienkrise Großbritannien erreicht. Doch es ist nicht nur ein bewegtes Jahr für die Wirtschaft des Landes, sondern auch für den kleinen LKW-Fahrer Joe Kaschemski im Londoner Vorort Tooting. Als die Krise sich auch auf sein privates Leben ausweitet und seine amourösen Pläne durchkreuzt, beschließt er, alleine den Kampf gegen die übermächtige Immobilienmafia aufzunehmen – mit seinen ganz speziellen Mitteln: Durch eine Verwechslung gelingt es Joe, sich als Besitzer des Londoner Ritz-Hotels auszugeben, eine Gelegenheit, die er nützt, um Rache zu nehmen an den Konzernen die sein Glück gefährden. Schließlich kommt es zum großen Showdown im legendären Nobelhotel. Aber wie wird sich Joe in dieser letzten großen Prüfung schlagen?

Die Autoren Florian Stanek und Sebastian Brandmeir studieren Musikalisches Unterhaltungstheater am KONS und sind seit einigen Jahren auch als Verfasser eigener Texte und Musik tätig. Für ihr erstes gemeinsames Projekt *TEE UM DREI* haben sie die Mischform „Musicaloperette“ gewählt. Florian Stanek (*1988, Wien) hat seine Wurzeln als Autor und Darsteller im kabarettistischen Bereich. Sebastian Brandmeir (*1984, Bayern) ist ausgebildeter Musikerzieher und als Chorleiter tätig.

Mit Manuel Heuser, Dieter Hörmann, Alixa Kalaß, Franziska Kemna, Johannes Nepomuk, Tanja Petrasek, Manuel Walchberger, Salka Weber (3. Jahrgang)
Jil Clesse, Marja Hennicke, Laurence Karla, Steven Klopp, Karolin Konert, Marcel Kraml, Judith von Orelli, Michael Souschek, Matthias Weißschuh (2. Jahrgang)

Buch & Liedtexte: Florian Stanek / Musik: Sebastian Brandmeir / Regie: Isabella Fritdum /
Musikalische Leitung: László Kövi / Choreographie: Marcus Tesch / Bühne: Timo Verse

TEE UM DREI – Uraufführung der Musicaloperette

Premiere: Samstag, 19. Mai 2012 um 19.30 Uhr

Weitere Vorstellungen: Montag, 21. Mai 2012, Dienstag, 22. Mai 2012 und Mittwoch, 23. Mai 2012
jeweils um 19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität, Leonie-Rysanek-Saal, Johannesgasse 4a, 1010 Wien

Karten zu je €15,- bzw. 9,- (=ermäßigt) an der Kassa der Konservatorium Wien Privatuniversität
erhältlich: Telefon: 512 77 47 - 89329 oder kassa@konswien.at!

Weitere Informationen finden Sie auch online unter www.konservatorium-wien.ac.at und
<http://www.facebook.com/TeeUmDrei>! Für Fotos und Hintergrundinformationen wenden Sie sich
bitte jederzeit an: Magdalena Denk: m.denk@konswien.at oder 01.512 77 47 - 89344!

Rückfragehinweis:

Konservatorium Wien Privatuniversität: Magdalena Denk: Telefon +43.1.512 77 47.89344 oder Email m.denk@konswien.at