

Freitag  
**25**  
Mai 2012  
20:00

Gläserner Saal /  
Magna Auditorium

# CARTE BLANCHE À CHRISTIAN MUTHSPIEL



Foto: Christian Muthspiel © Peter Weissensteiner

DIE 4 NEUEN SÄLE

Die Carte blanche ist mittlerweile fixer Bestandteil der Kooperation der Konservatorium Wien Privatuniversität (KONS) und der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien. Nach Georg Friedrich Haas, Olga Neuwirth, Thomas Larcher, Marino Formenti und Bernhard Lang wird dieses Mal der österreichische Posaunist, Pianist, Komponist und Dirigent Christian Muthspiel mit jungen Musikerinnen und Musikern des KONS ein Programm an der Schnittstelle von Kammermusik, Jazz und Improvisation erarbeiten und zur Aufführung bringen. Der Liederzyklus „Reisekadermelodien“ und Bearbeitungen alpenländischer Jodler für Jazzensemble sind dabei zentrale Werke.

Von der Gesellschaft der Musikfreunde ist bereits der zweite Kompositionsauftrag an Christian Muthspiel ergangen, am 7. Mai wird das neue Werk in der Interpretation von Angelika Kirchsclager und Gautier Capuçon im Brahms-Saal zu hören sein.

Eine Kooperation der  
Gesellschaft der Musikfreunde in Wien  
und der Konservatorium Wien Privatuniversität.



Adresse  
Wien 1  
Musikvereinsplatz 1  
Eingang Kartenbüro  
Bösendorferstraße 12  
505 81 90  
tickets@musikverein.at

1 8 1 2 – 2 0 1 2

**200** JAHRE  
GESELLSCHAFT  
DER MUSIKFREUNDE  
IN WIEN



Kartenpreise: € 24/21/5 (Stehplätze bereits im Vorverkauf)

WWW.MUSIKVEREIN.AT