

Musikalisches Unterhaltungstheater

Bachelorstudium Musikalisches Unterhaltungstheater		Studieneingangsphase inkl. Mentoring ¹⁾																Summe				
		1.Sem.		2.Sem.		3.Sem.		4.Sem.		5.Sem.		6.Sem.		7.Sem.		8.Sem.						
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS			
Modul 1 - Pflichtmodul - Zentrales künstlerisches Fach (ZkF)		ZkF I																ZkF II		80	70	
ZkF Musikdramatischer Unterricht (inklusive Korrepetition und Produktionen) 1-8		KG	11	9	11	9	11	9	11	9	11	9	11	11	11	11	7	6	7	6	80	70
Modul 2 - Pflichtmodul - Gesang		Gesang I																Gesang II		47	52	
Gesang, inklusive laufendem Repertoire 1-8		KE	1,5	2	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	15	20
Chor und Ensemble 1-8		KG	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	16
Gehörbildung 1-4		UE	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2									8	8
Solokorrepetition 1-8		KE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	8
Modul 3 - Pflichtmodul - Schauspiel		Schauspiel I																Schauspiel II		56	40	
Schauspiel (Einzel-, Duo- und Gruppenunterricht) 1-8		KG	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	32	28
Improvisation 1-4		KG	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2									16	8
Sprechen 1-4		KG	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1									8	4
Modul 4 - Pflichtmodul - Tanz		Tanz I																Tanz II		74	48	
Ballett 1-6		KG	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2					24	12
Jazztanz 1-6		KG	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3					24	18
Steptanz 1-6		UE	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5					6	3
Staging 1-6		KE					1	1	1	1	1	1	0,5	1	0,5	4	4	4	4		12	11
Partnertanz 1-4		KG	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5									4	2
Körperschule und Bühnenfechten 1-2		UE	2	1	2	1															4	2
Modul 5 - Pflichtmodul - Theoretische Grundlagen		TG I																10	10			
Musical- und Musikgeschichte 1-4		VO												2	2	2	2	2	2	2	8	8
Einführung in die Gesangspädagogik		KG					1	1	1	1											2	2
Modul 6 - Pflichtmodul - Wissenschaft und Forschung		WuF I																WuF II		5	12	
Einführung in das künstlerische Universitätsstudium 1		VO	1	1																	1	1
Einführung in die wissenschaftliche Arbeitstechnik 1		UE			2	2															2	2
Wissenschaftliches Kolloquium 1		SE														2	2				2	2
Bachelorarbeit																				7	7	
Modul 7 - Wahlpflichtmodule (müssen im Ausmaß von mind. 2 ECTS Punkten zur Schwerpunktbildung der Studierenden gewählt werden)																		1	2			
Aufteilung der ECTS aus den Wahlpflichtmodulen ²⁾														0,5	1	0,5	1				1	2
Modul 8 - Pflichtmodul - Prüfungen																		0	6			
Studienprüfung																						0
Künstlerische Prüfung																	3			3		6
Summe²⁾			40,5	30	41,5	31	40	30	40	30	32	29	32,5	30	24,5	28	22	32		273	240	
ECTS/Jahr			61				60				59				60				273	240		

- 1) Im Rahmen der Studieneingangsphase ist ein verpflichtendes Mentoring zu absolvieren. Anmeldung sowie weitere Informationen dazu in MUKonline!
 2) Aufgrund der Wahlmöglichkeit variieren die Semesterwochenstunden. Es gilt den vorgesehenen ECTS Workload zu absolvieren.

Wahlpflichtmodule / Erklärung:

Zur Absolvierung des Bereiches Wahlpflichtmodule gibt es drei Varianten:

- Definierte Wahlpflichtmodule:** Für die positive Absolvierung eines Wahlpflichtmoduls müssen mindestens 4 ECTS Punkte aus den darin angeführten Lehrveranstaltungen erreicht werden (=gebundenes Modul). Die angeführten Lehrveranstaltungen sind in dem gebundenen Modul frei wählbar. Nach Maßgabe der verfügbaren Ressourcen können die angegebenen Wahlpflichtmodule auch mehrfach belegt werden.
- Individuelles Wahlpflichtmodul:** Studierende können Wahlpflichtmodule individuell kreieren; Voraussetzung dafür ist, dass Bezeichnung und Inhalte vorab von der Studienkommission eingereicht und bewilligt werden.
- Lehrveranstaltungen freier Wahl:** frei wählbare Lehrveranstaltungen (nicht bewilligungspflichtig!) um den vorgesehenen ECTS Workload zu absolvieren.

Wahlpflichtmodul 7a - Körperschule (4 ECTS)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Combat - Staging (mehrfach belegbar)	UE	2	1
Feldenkreis (mehrfach belegbar)	UE	1	1
Körperarbeit (mehrfach belegbar)	PK	1	1

Musikalisches Unterhaltungstheater

Bachelorstudium Musikalisches Unterhaltungstheater

Wahlpflichtmodul 7b - Sprechen (4 ECTS)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Sprechen (mehrfach belegbar)	KG	1	1

Wahlpflichtmodul 7c - Kreativ (4 ECTS)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Labor 1-2	UE	2	2

Wahlpflichtmodul 7d - Pädagogische Grundlagen (mind. 10 ECTS um Modul abzuschließen - die LV Grundlagen der Vermittlung ist verpflichtend)			
Lehrveranstaltungen	LV-Typ	SWS	ECTS
Allgemeine Didaktik	VK	2	2
ArtsinMotion BA 1-2	PK	1	1
Entwicklungspsychologie 1-2	VO	1	1
Grundlagen der Vermittlung / Didaktik darstellende Kunst 1-2	SE	1	2
Hospitation 1	HO	1	1
Interdisziplinäres Vermittlungsprojekt KLEIN	PK		1
Interdisziplinäres Vermittlungsprojekt GROSS	PK		3
Interdisziplinäres Vermittlungsprojekt ZENTRAL	PK		5
Interdisziplinarität der Künste 1-2	VO	1	2
Lehrpraktikum Gesang / Schauspiel / Tanz / Sprechen	PK	1	2

SWS = Semesterwochenstunde ECTS = European Credit Transfer and Accumulation System

EK = Künstlerischer Einzelunterricht, künstlerischer Gruppenunterricht KE = Künstlerischer Einzelunterricht KG = Künstlerischer Gruppenunterricht HO = Hospitation

PK = Praktikum SE = Seminar SU = Seminar mit/und Übung UE = Übung EA = Ensemblearbeit VK = Vorlesung mit Konversatorium VO = Vorlesung VU = Vorlesung mit Übung