

Konzertabend Sologesang mit Studierenden von Melba Ramos

Fakultät Darstellende Kunst – Gesang und Oper
(Studiengangsleitung: Yuly Khomenko)

Fr, 22. November 2019
18.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal
Singerstraße 26, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Giovanni Battista Pergolesi (1710–1736)
aus *Stabat Mater*
Arie „Vidit suum dulcet natum“

Victoria Lavrova, Sopran

Franz Schubert (1797–1828)
Du bist die Ruh' D 776 (Friedrich Rückert)

Xhoiden Dervishi, Tenor

Sergej Rachmaninow (1873–1943)
aus 12 Romances op. 14 (Fedor Tiotchev)
Nr. 11: *Spring Waters*

Jaeyeon Choi, Sopran

Henri Purcell (1659–1695)
aus *The Rival Sisters or The Violence Of Love* (Robert Gould)
Nr. 11: *Take Not a Woman's Anger Ill*

Franz Schubert
aus *Schwanengesang* D 957
Nr. 4: *Ständchen* (Ludwig Rellstab)

Franz J. Yang, Bariton

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
aus *La clemenza di Tito* KV 621
Arie des Sesto „Parto, Parto“

Mari Nakayama, Mezzosopran

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

aus *Xerxes* HWV 40

Arie der Romilda „Va godendo“

Magdalena Lucjan, Sopran

Georg Friedrich Händel

aus *Alexander's Feast* HWV 75

Arie „Revenge, Timotheus cries“

Elias Bäuml, Bariton

Antonio Vivaldi (1678–1741)

aus *Gloria* RV 588

Nr. 2: Duett „Laudamus te“

Alicja Ciesieliauk, Sopran I (Klasse Manfred Equiluz)

Magdalena Lucjan, Sopran II

Pause

Richard Strauss (1864–1949)

Zueignung op. 10 (Hermann von Gilm)

Victoria Lavrova, Sopran

Giuseppe Verdi (1813–1901)

aus *Attila*

Arie des Foresto „Che non avrebbe il misero“

Khoiden Dervishi, Tenor

Claude Debussy (1862–1918)

aus *Ariettes oubliées* (Paul Verlaine)

Nr. 5: *Aquarelles I. Green*

Jaeyeon Choi, Sopran

Wolfgang Amadeus Mozart

aus *Così fan tutte* KV 588

Arie des Guglielmo „Non siate ritrosi“

Franz J. Yang, Bariton

aus *Don Giovanni* KV 527

Duett Don Giovanni – Zerlina „La ci darem la mano“

Jaeyeon Choi, Sopran

Elias Bäuml, Bariton

Gioacchino Rossini (1792-1868)

aus *La cenerentola*

Arie der Angelina „Nacqui all'affanno e al pianto“

Mari Nakayama, Mezzosopran

Benjamin Britten (1913–1976)

Down By The Salley Gardens (William Butler Yeats)

Magdalena Lucjan, Sopran

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

aus *Sechs Gesänge* op. 19a

Nr. 3: *Winterlied* (Schwedisches Volkslied)

Gerald Finzi (1901–1956)

aus *Let Us Garlands Bring* (William Shakespeare)

Nr. 3: *Fear No More The Heat O' The Sun*

Elias Bäuml, Bariton

Engelbert Humperdinck (1854–1921)

aus *Hänsel und Gretel*

Duett Hänsel – Gretel „Abends, will ich schlafen gehen“

Victoria Lavrova, Sopran

Mari Nakayama, Mezzosopran

Christian Koch, Klavier (Lehrender an der MUK)

Volker Nemmer, Klavier (Lehrender an der MUK)