

# Konzertmatinee Flöte mit Studierenden von Andrea Wild

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk  
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

**Mo, 18. November 2019**  
**11.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enholding**

## PROGRAMM

---

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**  
Konzert für Flöte und Orchester G-Dur KV 313  
Allegro maestoso  
Adagio ma non troppo  
Rondo. Tempo di Menuetto

Sigrid Kostner, Flöte  
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der MUK)

**Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)**  
aus der Sonate für Flöte solo a-moll Wq 132  
1. Satz: Poco adagio  
2. Satz: Allegro

Monika Volarič, Flöte

**Antonio Vivaldi (1678–1741)**  
aus dem Konzert für Piccolo und Klavier C-Dur RV 443  
1. Satz: Allegro  
2. Satz: Largo

Anastasiia Tonina, Piccolo  
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
aus dem Konzert für Flöte und Orchester Nr. 2 D-Dur KV 314  
1. Satz: Allegro aperto  
2. Satz: Adagio ma non troppo

Jakobus Weichinger, Flöte  
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**Pierre Sancan (1916–2008)**

Sonatine für Flöte und Klavier

Moderato

Andante espressivo

Animé

Monika Volarič, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**Madeleine Dring (1923–1977)**

Trio für Flöte, Oboe und Klavier

Allegro con brio

Andante semplice

Allegro giocoso

Anastasiia Tonina, Flöte

Marina Tesinovic, Oboe (Klasse Ernest Rombout)

Tomoko Miyanishi, Klavier (Klasse Ralf Heiber)

**Wolfgang Amadeus Mozart**

aus dem Konzert für Flöte und Orchester G-Dur KV 313

2. Satz: Adagio ma non troppo

3. Satz: Rondo. Tempo di Menuetto

Monika Volarič, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**Frank Martin (1890–1974)**

*Ballade* für Flöte und Klavier

Sigrid Kostner, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**Henri Dutilleux (1916–2013)**

Sonatine für Flöte und Klavier

Allegro

Andante

Animé

Jakobus Weichinger, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**André Jolivet (1905–1974)**

*Chant de Linos* für Flöte und Klavier

**Nikolai Rimski-Korsakow (1844–1908)**

*Danse orientale* für Flöte und Klavier (Transkription: Fritz Kreisler)

Anastasiia Tonina, Flöte

Uliana Cheklina, Klavier (Klasse Denise Benda)