

# Konzernachmittag Kammermusik mit Studierenden von Luca Monti

Fakultät Musik — Tasteninstrumente  
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

**Donnerstag, 28. Juni 2018**  
**14.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

### **Franz Schubert (1797–1828)**

Grand Rondeau für Klavier zu vier Händen A-Dur op. 107

Hyena Cho, Klavier  
Jiwon Kim, Klavier

### **Richard Strauss (1864–1949)**

aus der Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18  
1. Satz: Allegro, ma non troppo

Yukari Ohno, Violine  
Yuki Murakami, Klavier

### **Eric Ewazen (geb. 1954)**

aus Ballade, Pastorale and Dance für Flöte, Horn und Klavier  
Nr. 2: Pastorale  
Nr. 3: Dance

Sigrid Kostner, Flöte  
Nikolaus Löscherberger, Horn  
Dexin Cao, Klavier

### **York Bowen (1884–1961)**

Sonate für Viola und Klavier c-moll op. 18  
Allegro moderato  
Poco lento e cantabile  
Finale. Presto

Kazuki Hashimoto, Viola  
Yuki Murakami, Klavier

**Bedřich Smetana (1824–1884)**

Klaviertrio g-moll op. 15

Moderato assai

Allegro, ma non agitato

Finale. Presto

De-Ru Kung, Klavier

Yan Lok Hoi, Violine

Kiora Zhou, Violoncello (als Gast)