

Öffentliche Masterprüfung Lisa-Maria Kogler, Fagott

Klasse Marcelo Padilla

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 27. Juni 2018
12.15 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Bernd Richard Deutsch (geb. 1977)
Drei Stücke für zwei Fagotte

Lisa-Maria Kogler, Fagott
Marcello Conca, Fagott (Klasse Marcelo Padilla)

Antonio Vivaldi (1678–1741)
Konzert für Fagott, Streicher und Basso continuo g-moll RV 496
Allegro
Largo
Allegro

Lisa-Maria Kogler, Fagott
Johanna Sulzgruber, Violine (als Gast)
Federico Durando, Violine (als Gast)
Giorgio Miele, Viola (als Gast)
Markus Schmölz, Violoncello (als Gast)

Charles Koechlin (1867–1950)
Trio für Flöte, Klarinette und Fagott G-Dur op. 92
Lent
Moderato sans lenteur
Final. Fuge – Allegro con moto

Manuela Schedler, Flöte (Klasse Andrea Wild)
Heiko Schabetsberger, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)
Lisa-Maria Kogler, Fagott

Henri Dutilleux (1916–2013)
Sarabande et Cortège für Fagott und Klavier

Lisa-Maria Kogler, Fagott
Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der MUK)