

# Bachelor-Präsentation Schauspiel

Mit Florian Appelius, Deniz Baser, Katharina Farnleitner,  
Anatol Käbisch, Naemi Latzer, Valentin Postlmayr,  
Maresi Riegner, Katharina Stadtmann und Anna Woll.

Klavier: Erke Duit

Fakultät Darstellende Kunst — Schauspiel  
(Studiengangsleitung: Karoline Exner)

**MUK.finals**

**Mittwoch, 31. Mai 2017**  
**17.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.theater  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

### **Valentin Postlmayr: *Verlangen***

(Begleittext gesprochen von Naemi Latzer)

Johann Wolfgang von Goethe: Faust aus *Faust I*

Albert Camus: Caligula aus *Caligula*

Wolfgang Amadeus Mozart: Papageno aus *Die Zauberflöte*

### **Anna Woll: *Sehnsucht***

(Begleittext gesprochen von Katharina Stadtmann)

Sarah Kane: Sie aus *Psychose 4.48*

Franz Schubert: Lied der Mignon aus Goethes *Wilhelm Meister*

Georg Büchner: Lucille aus *Dantons Tod*

### **Deniz Baser: *Verwandlungen***

(Begleittext gesprochen von Valentin Postlmayr)

Nurkan Erpolat: Hasan aus *Verrücktes Blut*

Konstantin Wecker: *Wenn der Sommer nicht mehr weit ist*

Ewald Palmeshofer: Max aus *Wohnen unter Glas*

### **Katharina Farnleitner: *Die vierte Wand***

(Begleittext gesprochen von Deniz Baser)

Bertolt Brecht: Polly aus *Die Dreigroschenoper*

Kurt Weill: *Die Seeräuber-Jenny* (Text: Bertolt Brecht)

John Patrick Shanley: Schwester Aloysius Beauvier aus *Glaubensfrage*

### **Maresi Riegner: *Die Gegenüberstellung von psychologischer und formaler Spielweise***

(Begleittext gesprochen von Florian Appelius)

John Patrick Shanley: Mrs Miller aus *Glaubensfrage*

Frank Wedekind: Lulu aus *Lulu*

Pause

---

**Katharina Stadtmann: *Heureka!***

(Begleittext gesprochen von Anatol Kábisch)

Gelsomina aus *La Strada – Das Lied der Straße* (Schauspiel nach dem Drehbuch von Federico Fellini)

Gerhard Bronner: *Chesterfield Girl*

Friedrich Hebbel: Kriemhild aus *Die Nibelungen*

**Florian Appelius: *Verwandlung – Wer bin ich und wenn ja, wie viele?***

(Begleittext gesprochen von Maresi Riegner)

Hans Hammerschmid: *Für mich solls rote Rosen regnen* (Text: Hildegard Knef)

Gerhart Hauptmann: Bruno aus *Die Ratten*

Werner Schwab: Mariedl aus *Die Präsidentinnen*

**Naemi Latzer: *Identität***

(Begleittext gesprochen von Katharina Farnleitner)

Roland Schimmelpfennig: Alice aus *Alice im Wunderland*

Elfriede Jelinek: Paula aus *Die Liebhaberinnen*

Francesco Durante: *Danza, Danza, Fanciulla Gentile*

**Anatol Kábisch: *Mein persönlicher Beginn am Berliner Ensemble***

Roger Vitrac: Victor aus *Victor oder Kinder an die Macht*

Nino Rota: *What Is A Youth*

Siegfried Lenz: Siggi Jepsen aus *Die Deutschstunde*

## **DAS TEAM DES STUDIENGANGS SCHAUSPIEL**

---

Studiengangsleiterin: **Karoline Exner**  
Stv. Studiengangsleiterin: **Estera Stenzel**

### **Schauspiel:**

Michael Dorak (Gast), Karoline Exner, Dorothee Hartinger (Gast), Anna Hauer (Grundlagen Abschlussjahrgang 2017), Steffi Krautz, Markus Meyer, Christian Nickel (Gast), Frank Panhans, Roman Schmelzer (Gast), Dora Schneider, Estera Stenzel, Katharina Stemberger, Stefan Suske (Gast)

### **Sprechtechnik:**

Barbara Bernhard, Almuth Hattwich, Steffi Hofer, Sabine Muhar, Eva Tacha-Breitling

### **Stimmbildung:**

Erke Duit, Cornelia Horak, Previn Moore, Mel Stein

### **Körpersprache und Bewegung:**

Claudia Heu, Isolde Setka, Mel Stein, Monika Weiner

### **Schwerpunkt Film und TV:**

Thomas Benesch (als Gast), Oliver Haffner (als Gast), Susi Stach, Stefan Wagner (als Gast), Jan Zischka

### **Theoretische Grundlagen:**

Constanze Cauers, Karoline Exner, Alexander Götz, Hans Mrak, Edwin Vanecek

### **Workshops und Projekte:**

Elisabeth Binder-Neururer, Markus Felkel, Dominik Kelly, Hajo Kurzenberger, Krzysztof Minkowski, Stefan Müller, Jeny Popova, Volker Schmidt, Andreas Simma, Martin Woldan

Studiendauer: 4 Jahre (8 Semester)  
Studienabschluss: Bachelor of Arts

---

### **Impressum:**

Änderungen vorbehalten. [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)

Medieninhaber und Herausgeber: Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, Johannesgasse 4a, 1010 Wien.

Redaktion: Karoline Exner, Grafik: Esther Kremslehner, Lektorat: Bernhard Mayer-Rohonczy