

Öffentliche Bachelorprüfung Richard Willmann, Schlagwerk

Klasse Anton Mittermayr

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Donnerstag, 29. Juni 2017
14.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Igor Strawinsky (1882–1971)

aus *Le sacre du printemps* für zwei Klaviere und Pauken (Arrangement für zwei Klaviere)
Danse sacral

Hugo Alonso Llanos Campos, Klavier (Klasse Klaus Sticken)
Hsie Yow-Ting, Klavier (Klasse Klaus Sticken)
Richard Willmann, Pauken

Alexej Gerassimez (geb. 1987)

Asventuras für Snare drum solo

Richard Willmann, Snare drum

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-moll BWV 1008 (Arrangement für Marimba: Michael Ort)

Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Menuett I – II – I
Gigue

Richard Willmann, Marimba

Nebojša Jovan Živković (geb. 1962)

Generally Spoken It Is Nothing But Rhythm für Multipercussion solo

Richard Willmann, Schlagwerk

Ástor Piazzolla (1921–1992)

aus *María de Buenos Aires*

Fuga y Misterio (Arrangement für Schlagzeug-Ensemble: Harald Demmer, Oliver Madas)

Aleksandar Jovancic, Akkordeon (Klasse Grzegorz Stopa)

Richard Willmann, Schlagwerk

Max Thummerer, Schlagwerk (Klasse Anton Mittermayr)

Dominic Feichtinger, Schlagwerk (Klasse Anton Mittermayr)

Lukas Slavicek, Schlagwerk (Klasse Harald Demmer)

Bernhard Müller, Schlagwerk (Klasse Anton Mittermayr)

Johannes Schneider, Schlagwerk (Klasse Anton Mittermayr)