

# Öffentliche Masterprüfung Nana Masutani, Vokalkorrepetition Lied und Oratorium

Klasse Carolyn Hague

Fakultät Musik – Musikleitung und Komposition  
(Studiengangsleitung: Dirk D' Ase)

**Dienstag, 24. Jänner 2017**  
**14.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

Henry Purcell (1659–1695) / Benjamin Britten (1913–1976)  
*If Music Be The Food Of Love* (Henry Heveningham)  
*Sweeter Than Roses*

Suvi Väyrynen, Sopran

Manuel de Falla (1876–1946)  
*Siete canciones populares españolas*  
*El Paño Moruno*. Allegretto vivace  
*Seguidilla Murciana*. Allegro spiritoso  
*Asturiana*. Andante tranquillo  
*Jota*. Allegro vivo  
*Nana*. Tranquillo  
*Canción*. Calma e sostenuto  
*Polo*. Vivo

Stephany Pena, Mezzosopran

Henri Duparc (1848–1933)  
*L'invitation au voyage* (Charles Baudelaire)  
*Le galop* (Sully Prudhomme)  
*Au pays où se fait la guerre* (Théophile Gautier)

Ghazal Kazemiesfeh, Mezzosopran  
Sebastian Peissl, Bassbariton

Arnold Schönberg (1874–1951)  
*Erwartung* op. 2 Nr. 1 (Richard Dehmel)  
*Schenk mir deinen goldenen Kamm* (Richard Dehmel)  
*Erhebung* (Richard Dehmel)  
*Waldsonne* (Johannes Schlaf)

Juri Hasegawa, Sopran

Nana Masutani, Klavier