

Konzertabend Cembalo mit Studierenden von Erich Traxler

Fakultät Musik – Alte Musik
(Studiengangsleitung: Michael Posch)

Dienstag, 29. November 2016
18.30 Uhr

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal
Singerstraße 26
1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

aus der *Suite pur le clavecin* (Französische Suite) G-Dur BWV 816
Allemande
Courante
Sarabande

Maria van der Merwe, Cembalo

aus der *Suite pur le clavecin* (Französische Suite) G-Dur BWV 816

Gavotte
Bourée
Loure
Gigue

Minyoung Kim, Cembalo

Inventio 1 C-Dur BWV 772
Inventio 2 c-moll BWV 773
Inventio 3 D-Dur BWV 774

Maria van der Merwe, Cembalo
Paulina Zmuda, Cembalo
Minyoung Kim, Cembalo

aus *Kunst der Fuge* BWV 1080
Canon per Augmentationem in contrario motu

Paulina Zmuda, Cembalo

Johann Sebastian Bach
Inventio 4 d-moll BWV 775
Inventio 5 Es-Dur BWV 776
Inventio 6 E-Dur BWV 777

Martin Gedeon, Cembalo
Lenka Petrovic, Cembalo
Maria van der Merwe, Cembalo

François Couperin (1668–1733)
aus *Troisième Livre de pièces de Clavecin, Treizième Ordre*
Les lis naissans
Les rozeaux
L'engageante

Johann Sebastian Bach
Inventio 7 e-moll BWV 778
Inventio 8 F-Dur BWV 779
Inventio 9 f-moll BWV 780

Martin Gedeon, Cembalo
Paulina Zmuda, Cembalo
Minyoung Kim, Cembalo

Minyoung Kim/Lenka Petrovic/Maria van der Merwe/Paulina Zmuda/Martin Gedeon
Inventionen nach dem Vorbild Bachs
Inventio C-Dur
Inventio g-moll
Inventio C-Dur
Inventio g-moll
Inventio D-Dur

Minyoung Kim, Cembalo
Lenka Petrovic, Cembalo
Maria van der Merwe, Cembalo
Paulina Zmuda, Cembalo
Martin Gedeon, Cembalo

Johann Sebastian Bach
Inventio 10 G-Dur BWV 781
Inventio 11 g-moll BWV 782
Inventio 12 A-Dur BWV 753

Martin Gedeon, Cembalo
Lenka Petrovic, Cembalo
Maria van der Merwe, Cembalo

Domenico Scarlatti (1685–1757)
Sonata E-Dur K 134

Paulina Zmuda, Cembalo

Johann Sebastian Bach
Inventio 13 a-moll BWV 784
Inventio 14 B-Dur BWV 785
Inventio 15 h-moll BWV 786

Lenka Petrovic, Cembalo
Paulina Zmuda, Cembalo
Minyoung Kim, Cembalo

Concerto nach italienischem Gusto F-Dur BWV 971
[ohne Bezeichnung]
Andante
Presto

Martin Gedeon, Cembalo