

Öffentliche Masterprüfung Florian Temme-Boberski, Lied und Oratorium

Klasse Carolyn Hague/Birgid Steinberger

Fakultät Darstellende Kunst — Gesang und Oper
(Studiengangsleitung: Yuly Khomenko)

Mittwoch, 15. Juni 2016
18.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal
Singerstraße 26, 1010 Wien



PROGRAMM

Franz Schubert (1797–1828)

Der Wanderer D 493 (Georg Philipp Schmidt von Lübeck)
Auf der Donau D 553 (Johann Mayrhofer)
Der Schiffer D 536 (Johann Mayrhofer)
Wie Ulfru fischt D 525 (Johann Mayrhofer)

Johannes Brahms (1833–1897)

Nicht mehr zu dir zu gehen op. 32 Nr. 2 (Georg Friedrich Daumer)
Sapphische Ode op. 94 Nr. 4 (Hans Schmidt)

Hugo Wolf (1860–1903)

Denk es, o Seele! (Eduard Mörike)
Fußreise (Eduard Mörike)

Ralph Vaughan Williams (1872–1958)

aus *Songs Of Travel* (Robert Louis Stevenson)
Nr. 1: *The Vagabond*
Nr. 2: *Let Beauty Awake*
Nr. 3: *The Roadside Fire*
Nr. 7: *Whither Must I Wander*

Florian Temme-Boberski, Bass
Elenora Pertz, Klavier (Klasse Carolyn Hague)