

# Vortragsnachmittag Kammermusik mit Studierenden von Denise Benda, Hartmut Pascher, Luca Monti und Evgeny Sinayskiy

Fakultät Musik – Tasteninstrumente  
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

**Donnerstag, 19. Mai 2016**  
**17.00 Uhr**

Vivaldi Saal (ÖJAB-Haus)  
Johannessgasse 8  
1010 Wien



## PROGRAMM

---

### **Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

aus dem Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1

1. Satz: Allegro

Dalina Ugarte, Violine  
I Chien, Violoncello  
Hugo Alonso Llanos Campos, Klavier

### **Antonín Dvořák (1841–1904)**

aus der Sonatine für Violine und Klavier G-Dur op. 100

2. Satz: Larghetto  
3. Satz: Scherzo. Molto vivace  
4. Satz: Finale. Allegro molto

David Kropfitsch, Violine  
Auli Lonks, Klavier

### **Erwin Schulhoff (1894–1942)**

Hot-Sonate für Altsaxophon und Klavier op. 70

Tadayoshi Kusakabe, Altsaxophon  
Kozue Kawabata, Klavier

### **Antonín Dvořák**

aus dem Klaviertrio e-moll op. 90 *Dumky-Trio*

1. Satz: Lento maestoso – Allegro  
2. Satz: Poco adagio – Vivace non troppo

Gabriela Stefanova, Klavier  
Roman Rovenkov, Violine  
Barbora Gaspar, Violoncello

**Zoltán Kodály (1882–1967)**

aus der Serenade für zwei Violinen und Viola op. 12

3. Satz: Vivo

Angeliki Georgiadi, Violine  
Roman Rovenkov, Violine  
Israel Ruiz Hernández, Viola

**Bohuslav Martinů (1890–1959)**

aus dem Streichtrio Nr. 2 H 238

1. Satz: Allegro

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**

aus dem Divertimento für Violine, Viola und Violoncello Es-Dur KV 563

6. Satz: Allegro

Lalita Svete, Violine  
Magdalena Bernhard, Viola  
Maike Clemens, Violoncello

**Ludwig van Beethoven**

aus dem Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1 *Geistertrio*

1. Satz: Allegro vivace e con brio  
2. Satz: Largo assai ed espressivo

Jan Sojka, Klavier  
Majka Wojciechowska, Violine  
Irem Ilayda Canduran, Violoncello

**Ástor Piazzolla (1921–1992)**

aus *Four Seasons of Buenos Aires*

Nr. 3: *Primavera porteña*

Nr. 1: *Verano porteño*

Seung-Weon Park, Violine (als Gast)  
Jihee Oh, Violoncello  
Eun-Young Choi, Klavier

**Edvard Grieg (1843–1907)**

aus der Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 c-moll op. 45

1. Satz: Allegro molto ed appassionato  
2. Satz: Allegretto espressivo alla Romanza

Yana Svistunova, Violine  
Joo Hee Kam, Klavier

**Johannes Brahms (1833–1897)**

aus der Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2

1. Satz: Allegro amabile

Yohei Tsuchiya, Klarinette  
Gaku Sugibayashi, Klavier

aus dem Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a-moll op. 114

1. Satz: Allegro

Felix Justin, Klavier  
Luis Bastian Gruber, Klarinette  
Young Jung, Violoncello

**Ludwig van Beethoven**

Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1 *Geistertrio*

Allegro vivace e con brio  
Largo assai ed espressivo  
Presto

Makiko Iwakura, Violine  
Jung Young, Violoncello  
Gaku Sugibayashi, Klavier

**Rebecca Clarke (1886–1979)**

aus der Sonate für Viola und Klavier

2. Satz: Vivace  
3. Satz: Adagio – Agitato – Comodo quasi pastorale – Quasi fantasia – Agitato

Daria Nikitina, Viola  
Dzhuliana Sleptcova, Klavier

**Frank Bridge (1879–1941)**

aus dem Klavierquintett d-moll

1. Satz: Adagio – Allegro moderato  
2. Satz: Adagio ma non troppo

Seonjung Choi, Violine  
Chansit Park, Violine  
Hsiao Chian-Chun, Viola  
Young Jong, Violoncello  
Kyung Chan Bank, Klavier

**Antonín Dvořák**

aus dem Klavierquintett Nr. 2 A-Dur op. 81

2. Satz: Dumka. Andante con moto  
3. Satz: Scherzo. Furiant

Yukika Nishida, Klavier  
Yana Svistunova, Violine  
Olesya Stankievich, Violine  
Roza Kadyrova, Viola  
Teodora Ivanova, Violoncello

**Franz Schubert (1797–1828)**

aus dem Quintett für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass A-Dur D 667 *Forellen-Quintett*

2. Satz: Andante  
4. Satz: Thema con variazioni

Julia Kaberdin, Klavier  
Solvejg Wilding, Violine  
Magdalena Bernhard, Viola  
Maike Clemens, Violoncello  
Edoardo Blandamura, Kontrabass

**Edward Elgar (1857–1934)**

aus dem Klavierquintett a-moll op. 84

1. Satz: Moderato – Allegro

Christina Galuska, Klavier  
Anna Yamashita, Violine  
Evgenia Pavlova, Violine  
Daria Nikitina, Viola  
I Chien, Violoncello

**Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)**

aus dem Streichquartett D-Dur op. 11

1. Satz: Moderato e semplice
2. Satz: Andante cantabile

Stephanie Ko, Violine  
Makiko Iwakura, Violine  
Chia Chun Hsiao, Viola  
Kenta Uno, Violoncello

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)**

Streichquartett Nr. 2 a-moll op. 13

- Adagio – Allegro vivace  
Adagio non lento  
Intermezzo. Allegretto con moto – Allegro di molto  
Presto – Adagio non lento

Liubov Kalmikova, Violine  
Nadezda Kalmykova, Violine  
Chia Chun Hsiao, Viola  
Loukia Loulaki, Violoncello