

# Vortragsnachmittag Viola mit Studierenden von Herbert Müller

Fakultät Musik – Saiteninstrumente  
(Studiengangsleitung: Georg Baich)

Samstag, 28. November 2015  
15.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)  
Privatuniversität der Stadt Wien  
Podium, Johannesgasse 4a, 1010 Wien



## PROGRAMM

---

### Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Trio für Klavier, Klarinette und Viola Es-Dur KV 498 *Kegelstatt-Trio*  
Andante  
Menuetto  
Rondeaux. Allegretto

Mari Shibuta, Klavier (als Gast, Studentin der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien)  
Yohei Tsuchiya, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)  
Sanae Akita, Viola

### Carl Stamitz (1745–1801)

aus dem Konzert für Viola und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 1  
1. Satz: Allegro

Israel Ruiz Hernandez, Viola

### Max Bruch (1838–1920)

Romanze für Viola und Orchester F-Dur op. 85

Roza Kadyrova, Viola

### George Enescu (1881–1955)

Konzertstück für Viola und Klavier (1908)

Julia Kriechbaum, Viola

### William Walton (1902–1983)

aus dem Konzert für Viola und Orchester (1929)  
1. Satz: Andante comodo

Margarete Breit, Viola

**Paul Hindemith (1895–1963)**

aus dem Konzert für Viola und Kammerorchester (1935) *Der Schwanendreher*

1. Satz: *Zwischen Berg und tiefem Tal*. Langsam – Mäßig bewegt, mit Kraft

2. Satz: *Nun laube, Lindlein, laube*. Sehr ruhig

Sanae Akita, Viola

**Béla Bartók (1881–1945)**

aus dem Konzert für Viola und Orchester op. posth.

1. Satz: Moderato

Julia Kriechbaum, Viola

Leonore Aumaier, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)