



Vortragsabend Fagott mit Studierenden von Marcelo Padilla

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Dienstag, 16. Dezember 2014
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Erkersaal
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Bernhard Crusell (1775–1838)
Airs Suédois für Fagott und Klavier

Lisa Kogler, Fagott

Ferdinand David (1810–1873)
Concertino für Fagott und Orchester B-Dur op. 12

Andreas Stocker, Fagott

Carl Maria von Weber (1786–1826)
Andante e Rondo Ungarise für Fagott und Orchester c-moll op. 35

Nikolai Rimski-Korsakow (1844–1908)
aus *Das Märchen vom Zaren Saltan*
Hummelflug

Christian Walcher, Fagott

Franz Berwald (1796–1868)
Konzertstück für Fagott und Orchester op. 2

Andreas Stocker, Fagott

Gioacchino Rossini (1792–1868)
Konzert für Fagott und Orchester

Armando Salgado, Fagott

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)