

Öffentliche Masterprüfung Yaehan Kim, Vokalkorrepetition Lied und Oratorium

Klasse Carolyn Hague

Fakultät Musik – Musikleitung und Komposition
(Studiengangsleitung: Dirk D'Ase)

Montag, 23. Juni 2014
17.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



StoDt#Wien

PROGRAMM

Gerhard Präsent (geb. 1957)

Halbdunkle Lieder

Die Dunkelheit (Gerhard Präsent)

Unerreichbar (Gerhard Präsent)

Es war einmal ... (David Präsent)

Ardalan Jabbari, Bariton (Klasse Michael Pinkerton)

Richard Strauss (1864–1949)

aus Sechs Lieder nach Gedichten von Clemens Brentano op. 68

Nr. 1: *An die Nacht*

Nr. 2: *Ich wollt' ein Sträußlein binden*

Nr. 3: *Säusle, liebe Myrthe*

Mikyung Son, Sopran (Klasse Birgid Steinberger)

Claude Debussy (1862–1918)

Quatre Chanson de Jeunesse

Pantomime (Paul Verlaine)

Clair de Lune (Paul Verlaine)

Pierrot (Théodore Faullin de Banville)

Apparition (Stéphane Mallarmé)

Christina Parsons, Sopran (als Gast)

Hugo Wolf (1860–1903)

aus *Italienisches Liederbuch* (Paul Heyse)

Geselle, woll'n wir uns in Kutten hüllen

Wer rief dich denn?

Ihr seid die Allerschönste

O wär' dein Haus durchsichtig wie ein Glas

Wenn du mich mit den Augen streifst

*Mein Liebster singt am Haus im Mondenscheine
Der Mond hat eine schwere Klag erhoben
Verschling' der Abgrund meines Liebsten Hütte
Ein Ständchen euch zu bringen
Ich hab' in Penna einen Liebsten wohnen*

Mikyung Son, Sopran (Klasse Birgid Steinberger)
Ardalan Jabbari, Bariton (Klasse Michael Pinkerton)
Yaehan Kim, Klavier