

Vortragsabend Klarinette mit Studierenden von Reinhard Wieser

Studiengang Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleiter: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 6. November 2013
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium (ehem. Anton-Dermota-Saal)
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Thomas Frederic Dunhill (1877–1946)
aus der Phantasy-Suite für Klarinette und Klavier op. 91
1. Satz: Andante espressivo
2. Satz: Allegretto
3. Satz: Allegro con fuoco

Maximilian Weissenbach, Klarinette

André Messager (1853–1929)
Solo de Concours für Klarinette und Klavier

Heiko Schabetsberger, Klarinette

Bernstein Leonard (1918–1990)
Sonate für Klarinette und Klavier
Grazioso – Un poco piu mosso
Andantino – Vivace e leggiero

Tobias Fichtinger, Klarinette

Pause

Carl Maria von Weber (1786–1826)
Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-moll op. 73
Allegro
Adagio ma non troppo
Rondo. Allegretto

Andrea Götsch, Klarinette

Claude Debussy (1862–1918)

Première Rhapsodie für Klarinette und Klavier

Stephanie Zlabinger, Klarinette

Sandra Jost, Klavier (Lehrende der Konservatorium Wien Privatuniversität)