

ABTEILUNG TANZ

Konservatorium Wien Privatuniversität, Bräunerstraße 5, 1010 Wien
www.konservatorium-wien.ac.at

Studiengänge: Bachelor (BA) Zeitgenössischer und Klassischer Tanz
BA Ballett (bis 2012/13)
BA Moderner Tanz (bis 2012/13)
BA Zeitgenössische Tanzpädagogik
Vorbereitungslehrgang Tanz

Abteilungsvorstand: Nikolaus Selimov
Stellvertreterin: Beata Bauder

INFOS VORBEREITUNGSLEHRGANG TANZ

Tag der Offenen Tür

Mittwoch, 16. Oktober 2013, 14.00–18.00 Uhr

Information – Unterricht zum Zuschauen – Performance

Schnupperworkshop

Montag, 28. – Donnerstag, 31. Oktober 2013, 15.00–16.00 Uhr

Zulassungsprüfungen

Montag, 20. Jänner 2014, 14.00 (1. Runde)

Dienstag, 21. – Mittwoch, 22. Jänner 2014, 17.30–18.30 Uhr (2. Runde)

Anmeldeschluss: Freitag, 10. Jänner 2014

Anmeldung: Studienreferat Konservatorium Wien Privatuniversität
1010 Wien, Johannesgasse 4a
Tel.: (+43) 01/512 77 47 - 89334 oder studieninfo@konswien.at

Sekretariat

Petra Prinzjakowitsch

Tel.: (+43) 01/512 27 39 - 89308

Email: p.prinzjakowitsch@konswien.at

Impressum:

Medieninhaber und Herausgeber: Konservatorium Wien GmbH; 1010 Wien, Johannesgasse 4a

www.konservatorium-wien.ac.at; für den Inhalt verantwortlich: Ranko Marković

Redaktion: Nikolaus Selimov; Grafik: Esther Kremslehner; Lektorat: Gabriele Waleta

KONS/tanzt/juniors

Performances mit Tanzstudierenden

Donnerstag, 11. April 2013
19.30 Uhr

MuTh – Konzertsaal der Wiener Sängerknaben
Obere Augartenstraße 1E
1020 Wien



TEAM

Lichtdesign	Dulci Jan
Ton	Technik MuTh
Tonaufnahmen/Musikbearbeitung	Gary Maurer
Lichttechnik	Technik MuTh
Bühnentechnik	Stefan Michelfeit
Inspizientin	Dulci Jan
Gesamtleitung	Nikolaus Selimov

PROGRAMM

feste feiern	2. und 3. Klasse VL*
Serenata	2. Klasse VL
Tempo guisto	5. Klasse VL
<i>Le sacre du printemps</i> – der Ritus	3. Klasse VL
<i>Pulcinella</i> – Serenata und Scherzino	1. Klasse VL
touching firebird	2. und 4. Klasse VL
Pause	
... die Sache mit den Bechern ...	2. Klasse VL
Neapolitanischer Tanz	4. Klasse VL
INSPIRATION	5. Klasse VL
Tatarataaaa !!!	2. Klasse VL
CALIENTE!	3. und 4. Klasse VL

* VL = Vorbereitungslehrgang

MITWIRKENDE

1. Klasse Vorbereitungslehrgang: Vera-Viktoria Szirmay

Laura Bulzan, Katja Ermakova, Tom Kofler, Tatjana Kozlov, Lara Kratochwil, Hannah Kürt, Malika Otschaeva, Marie Reinprecht, Carolin Sachernegg, Alina Tüzel

2. Klasse Vorbereitungslehrgang: Jolantha Seyfried

Melanie Buchinger, Carina Cerny, Aaliyha Gessl, Laura Gotcheva, Magdalena Inou, Soleil Jean-Marain, Livia Khazanedhari, Jasmin Kudernatsch, Joel Paul Meixner, Björn-Eric Novotny, Hannah Rebel, Therese Rosenauer, Anna-Katharina Slavicek, Oksana Slavova

3. Klasse Vorbereitungslehrgang: Vera-Viktoria Szirmay

Katja Böhm, Alina Susanna Grascher, Leonie Chlud, Naomi Gallon, Valerie Leick, Julia Lemberg, Matthias Pfeifer, Annika Verena Schmidhuber, Sabrina Steiner, Marie-Christine Weldschek, Carla Windholz-Moravek

4. Klasse Vorbereitungslehrgang: Jolantha Seyfried

Rebecca Anetshofer, Jasmin Eder, Helena Estermann, Adriana Gruber, Noah Kainz, Paul Kofler, Miriam Rieger, Zoe-Afan Strasser, Alina Taborsky

5. Klasse Vorbereitungslehrgang: Magaszumzjan Abzalov

Christina Kasper, Anja Kovacs, Anna-Zita Leutgeb, Rebeka Mondovics, Anna Nussmüller, Lucia Prinz, Julia Wang

Lehrendenteam im Vorbereitungslehrgang Tanz

ZkF Ballett:	Magaszumzjan Abzalov, Jolantha Seyfried, Vera-Viktoria Szirmay
Ergänzungsfächer:	Manfred Aichinger, Katharina Czernin, Leslie Hughes, Margit Legler, Lucian Necsea, Nina Swoboda, Virginie Roy-Nigl, Christa Wickenhauser
Gastlehrende:	Sandra Rath
Korrepetition:	Oleg Berkovitch, Martha-Maria Howurek, Aurelija Mikus-Martak

INSPIRATION

Choreografie: Virginie Roy-Nigl und die StudentInnen
Musik: Zoë Keating, *Updraught*
TänzerInnen: Christina Kasper, Anja Kovacs, Anna-Zita Leutgeb, Rebeka Mondovics, Anna Nussmüller, Lucia Prinz, Julia Wang

Tatarataaaa !!!

Choreografie: Nina Swoboda
Musik: Roustabout, *Beats Antique*
TänzerInnen: Melanie Buchinger, Carina Cerny, Aaliyha Gessl, Laura Gotcheva, Magdalena Inou, Soleil Jean-Marain, Livia Khazanedhari, Jasmin Kudernatsch, Joel Paul Meixner, Björn-Eric Novotny, Hannah Rebel, Therese Rosenauer, Anna-Katharina Slavicek, Oksana Slavova

CALIENTE!

Choreografie: Sandra Rath
Musik: *partiendo en la habana, remember the name, se calienta*
TänzerInnen: Katja Böhm, Leonie Chlud, Naomi Gallon, Alina Grascher, Valerie Leick, Julia Lemberg, Matthias Pfeifer, Sabrina Steiner, Marie-Christine Woldschek, Carla Windholz-Moravek, Jasmin Eder, Adriana Gruber, Miriam Rieger, Zoé-Afan Strasser

PROGRAMM

feste feiern

1. Teil:

Choreografie: Margit Legler
Musik: Michael-Richard Delalande, *Symphonies pour les Soupers du Roy* (Menuet avec les trompettes)
TänzerInnen: Katja Böhm, Alina Susanna Grascher, Leonie Chlud, Naomi Gallon, Valerie Leick, Julia Lemberg, Matthias Pfeifer, Annika Verena Schmidhuber, Sabrina Steiner, Marie-Christine Woldschek, Carla Windholz-Moravek, Therese Rosenauer

2. Teil:

Choreografie: Raoul Auger Feuillet 1700
Musik: Jean-Baptist Lully, *Le Bourgeois Gentilhomme* (Sarabande)
TänzerInnen: Katja Böhm, Alina Susanna Grascher, Leonie Chlud, Naomi Gallon, Valerie Leick, Julia Lemberg, Matthias Pfeifer, Sabrina Steiner, Marie-Christine Woldschek, Carla Windholz-Moravek

Serenata

Choreografie: Katharina Czernin
Musik: Igor Strawinsky, *Suite Italienne*
TänzerInnen: Melanie Buchinger, Carina Cerny, Aaliyha Gessl, Laura Gotcheva, Magdalena Inou, Soleil Jean-Marain, Livia Khazanedhari, Jasmin Kudernatsch, Joel Paul Meixner, Björn-Eric Novotny, Hannah Rebel, Therese Rosenauer, Anna-Katharina Slavicek, Oksana Slavova

Tempo giusto

Choreografie: Leslie Hughes
Musik: Igor Strawinsky, Ausschnitt aus dem Concerto in Es
Dumbarton Oaks
TänzerInnen: Christina Kasper, Anja Kovacs, Anna-Zita Leutgeb,
Rebeka Mondovics, Anna Nussmüller, Lucia Prinz, Julia Wang

Le sacre du printemps – der Ritus

Choreografie: Vera-Viktoria Szirmay
Musik: Igor Strawinsky, *Le sacre du printemps*
TänzerInnen: Katja Böhm, Alina Susanna Grascher, Leonie Chlud, Naomi
Gallon, Valerie Leick, Julia Lemberg, Matthias Pfeifer,
Annika Verena Schmidhuber, Sabrina Steiner, Marie-Christine
Weldschek, Carla Windholz-Moravek, Tatjana Kozlov, Tom
Kofler

Ein Kind kann ein mysteriöses Energiefeld wahrnehmen, beobachtet und wird vernichtend hineingezogen. Ein immer wiederkehrender Ritus nimmt seinen Beginn. Doch dieses Mal passiert etwas Unvorhersehbares ...

Pulcinella – Serenata und Scherzino

Choreografie: Vera-Viktoria Szirmay, Katja Ermakova (Serenata)
Musik: Igor Strawinsky, Serenata und Scherzino aus *Pulcinella*
TänzerInnen: Laura Bulzan, Katja Ermakova, Tom Kofler, Tatjana Kozlov,
Lara Kratochwil, Hannah Kürt, Malika Otschaeva, Marie
Reinprecht, Carolin Sachernegg, Alina Tüzel

Die Kinder der 1. Vorbereitungsklasse Tanz haben sich über Bewegungs-Improvisation an die Musik von Strawinsky angenähert. Die Musik hat in den Kindern Bilder geweckt, die choreografisch in einem gemeinschaftlichen Prozess zwischen Katja Ermakova und Vera-Viktoria Szirmay verarbeitet wurden. Dabei dominiert in der Serenata der Dualismus zwischen Leben und Tod gefolgt von der spielerischen Konterkarierung der Thematik im Scherzino.

touching firebird

Choreografie: Jolantha Seyfried
Musik: Igor Strawinsky, Ausschnitte aus *Feuervogel*, gespielt vom Royal Philharmonic Orchestra unter Yuri Simonov
TänzerInnen: Melanie Buchinger, Carina Cerny, Aaliyha Gessl, Laura Gotcheva, Magdalena Inou, Soleil Jean-Marain, Livia Khazanedhari, Jasmin Kudernatsch, Joel Paul Meixner, Björn-Eric Novotny, Hannah Rebel, Therese Rosenauer, Anna-Katharina Slavicek, Oksana Slavova, Rebecca Anetshofer, Jasmin Eder, Helena Estermann, Adriana Gruber, Noah Kainz, Paul Kofler, Miriam Rieger, Zoé-Afan Strasser, Alina Taborsky

Die Kinder tauchen in den Märchen-Mythos des Feuervogels ein, der ungreifbar ist und gleichermaßen Glück und Unglück bringen kann.

... die Sache mit den Bechern ...

Choreografie: Christa Wickenhauser und TänzerInnen
TänzerInnen: Melanie Buchinger, Carina Cerny, Aaliyha Gessl, Laura Gotcheva, Magdalena Inou, Soleil Jean-Marain, Livia Khazanedhari, Jasmin Kudernatsch, Joel Paul Meixner, Björn-Eric Novotny, Hannah Rebel, Therese Rosenauer, Anna-Katharina Slavicek

Neapolitanischer Tanz

Choreografie: Lucian Necsea
Musik: Peter Iljitsch Tschaikowsky, *Schwanensee*
TänzerInnen: Rebecca Anetshofer, Jasmin Eder, Helena Estermann, Adriana Gruber, Noah Kainz, Paul Kofler, Miriam Rieger, Zoe-Afan Strasser