

# Vortragsmatinée Posaune mit Studierenden von Georg Rühl

Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk  
(Vorstand: Arno Steinwider-Johannsen)

**Dienstag, 28. Mai 2013**  
**11.00 Uhr**

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Anton-Dermota-Saal  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien



## PROGRAMM

---

### **Ernst Sachse (1813–1870)**

Concertino für Bassposaune und Orchester  
Allegro moderato  
Adagio  
Thema mit Variationen

Christian Amstetter-Zöchbauer, Bassposaune

### **Ferdinand David (1810–1871)**

Concertino für Posaune und Orchester op. 4  
Allegro maestoso  
Marcia funebre  
Allegro maestoso

Tomomi Matsuo, Posaune

### **Benedetto Marcello (1686–1739)**

Sonate für Violoncello (Posaune) und Basso continuo e-moll op. 1/2  
Adagio  
Allegro  
Largo  
Andante

Yao Lan, Posaune

### **Alexander Lebedjew (1938–1993)**

Konzert in einem Satz

Christian Amstetter-Zöchbauer, Bassposaune

**Launy Gröndahl (1886–1960)**

Konzert für Posaune und Orchester

Moderato assai ma molto maestoso

Quasi una leggenda

Finale. Maestoso – Allegretto scherzando

Tomomi Matsuo, Posaune

Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)