

Öffentliche Masterprüfung Eun Jung Park, Vokalkorrepetition Oper

Klasse Kristin Okerlund

Abteilung Musikleitung und Komposition
(Vorstand: Dirk D'Ase)

Dienstag, 23. April 2013
13.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Anton-Dermota-Saal
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Georg Friedrich Händel (1685—1759)

aus *Tamerlano* HWV 18

„Ciel e terra armi di sdegno“

Woo Hyun Park, Tenor (als Gast)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756—1791)

aus *Don Giovanni* KV 527

„Ma quel mai s'offre, oh Dei“

Hyun Jung Yoon, Sopran (als Gast)

Woo Hyun Park, Tenor

Engelbert Humperdinck (1845—1921)

aus *Hänsel und Gretel*

„Ral la la la, ral la la la, heissa Mutter, ich bin da!“

Marianna Szivkova, Sopran (als Gast)

Byungmo Park, Bariton (Klasse Michael Pinkerton)

Gaetano Donizetti (1797—1848)

aus *La Fille du Régiment*

„Salut à la France“

Hyun Jung Yoon, Sopran

Gaetano Donizetti

aus *L'elisir d'amore*

„Caro Elisir! Sei mio!“

„Lallarallà, la, la“

„In guerra ed in amore“

Hyun Jung Yoon, Sopran

Woo Hyun Park, Tenor

Byungmo Park, Bariton

Eun Jung Park, Klavier (Klasse Kristin Okerlund)