

Vortragsabend Trompete

mit Studierenden von Johann Plank

Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk
(Vorstand: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 28. November 2012
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Anton-Dermota-Saal
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)
aus dem Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur
3. Satz: Rondo. Allegro

Isabella Hauser, Trompete

Thorvald Hansen (1847–1915)
Sonate für Trompete und Klavier Es-Dur op. 18
Allegro con brio
Andante con espressione
Allegro con anima

Clemens Wieser, Trompete

Eugène Bozza (1905–1991)
Caprice für Trompete und Klavier C-Dur op. 47
Assez lent
Allegro
Piu lento
Allegro vivo

Hubert Ritzinger, Trompete

Joseph Haydn (1732–1809)
Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur
Allegro
Andante
Allegro con spirito

Matthias Dockner, Trompete

Arthur Honegger (1892–1955)

Intrada für Trompete und Klavier B-Dur H 193

Stefan Plank, Trompete (als Gast, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Klasse Martin Mühlfellner)

Wilhelm Brandt (1869–1923)

Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es- Dur op. 12

Allegro con fuoco

Allegro moderato

Andante

Allegro energico

Allegro moderato

Florian Pichler, Trompete

Paul Hindemith (1895–1963)

Sonate für Trompete und Klavier

Mit Kraft

Mäßig bewegt

Trauermusik

Matthias Kernstock, Trompete

Oskar Böhme (1870–1938)

Konzert für Trompete und Orchester f-moll op. 18

Allegro moderato

Andante religioso

Allegretto

Rondo. Allegro scherzando

Isabella Hauser, Trompete

Johann Nepomuk Hummel

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur

Allegro con spirito

Andante

Allegro con spirito

Lukas Zeilinger, Trompete

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)