

Öffentliche Masterprüfung Ksenija Basic, Flöte

Klasse Rudolf Gindlhumer

Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk
(Vorstand: Arno Steinwider-Johannsen)

Montag, 25. Juni 2012
19.20 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Konzertsaal
Singerstraße 26
1010 Wien



PROGRAMM

Erwin Schulhoff (1894–1942)

Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass
Andante con moto
Furiant – Allegro furioso
Andante
Rondino – Allegro gaio

Ksenija Basic, Flöte
Lee Subin, Viola (Klasse Herbert Müller)
Jesús Paniagua Barroso, Kontrabass (Klasse Ernst Weissensteiner)

Oliver Messiaen (1908–1992)

Le Merle noir für Flöte und Klavier

Ksenija Basic, Flöte
Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Sergej Prokofjew (1891–1953)

Sonate für Flöte und Klavier D-Dur op. 94
Moderato
Scherzo: Presto
Andante
Allegro con brio

Ksenija Basic, Flöte
Sandra Jost, Klavier