

# Vortragsnachmittag der Violaklasse Herbert Müller

Abteilung Saiteninstrumente  
(interim. Vorstände: Georg Baich, Hartmut Pascher)

**Samstag, 21. April 2012**  
**15.00 Uhr**

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Anton-Dermota-Saal  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien



## PROGRAMM

---

**Henri Vieuxtemps (1820–1881)**  
Sonate für Viola und Klavier B-Dur op. 36  
Maestoso – Allegro  
Barcarolla. Andante con moto  
Finale scherzando. Allegretto

Min-Young Kim, Viola

**Krzysztof Penderecki (geb. 1933)**  
Cadenza per viola sola (1984)  
Lento – Vivace – Tempo primo

Shang-Wu Wu, Viola

**Carl Stamitz (1745–1801)**  
aus dem Konzert für Viola und Orchester Nr. 1 D-Dur  
1. Satz: Allegro (Kadenz: F. Beyer)

Julia Kriechbaum, Viola

**Franz Anton Hoffmeister (1745–1812)**  
aus dem Konzert für Viola und Orchester D-Dur  
2. Satz: Adagio  
3. Satz: Rondo

Margarethe Breit, Viola

**Paul Hindemith (1895–1965)**

aus dem Konzert für Viola und Orchester *Der Schwanendreher*

1. Satz: *Zwischen Berg und tiefem Tal*. Langsam – Mäßig bewegt, mit Kraft

Judith Poldlehner, Viola

**Béla Bartók (1881–1945)**

aus dem Konzert für Viola und Orchester op. posth. (ed. Tibor Serly)

1. Satz: Moderato

Su-bin Lee, Viola

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

Trio für Violine, Viola und Violoncello c-moll op. 9 Nr. 3

Allegro con spirito

Adagio con espressione

Scherzo. Allegro molto e vivace

Finale. Presto

Shang-Wu Wu, Viola

Yuta Takase, Violine (als Gast)

Ha-yan Lee, Violoncello (als Gast)

Leonore Aumaier, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)