

# Vortragsabend der Posaunenklasse Georg Rühl

Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk  
(Vorstand: Arno Steinwider-Johannsen)

Montag, 19. Dezember 2011  
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Anton-Dermota-Saal  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien



## PROGRAMM

---

**Eugène Bozza (1905–1991)**  
*New Orleans* für Bassposaune und Klavier

Michael Bock, Bassposaune

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**  
aus der Suite für Violoncello solo Nr. 5 c-moll BWV 1011  
4. Satz: Sarabande

Michael Bock, Bassposaune

**Eugène Bozza**  
Ballade für Posaune und Klavier op. 62

Lan Yao, Posaune

**Carl Maria von Weber (1786–1826)**  
Romanze

Jun Wei Zou, Posaune

**Friedebald Gräfe (1840–1880)**  
Konzert für Posaune und Orchester  
Tempo di marcia  
Moderato  
Tempo di marcia. Moderato

Tomomi Matsuo, Posaune

**Ralph Vaughan Williams (1872–1958)**  
aus dem Konzert für Bass tuba und Orchester f-moll  
1. Satz: Prelude. Allegro moderato  
2. Satz: Romanza. Andante sostenuto

Michael Bock, Bassposaune

**Stjepan Sulek (1914–1986)**  
Sonate für Posaune und Klavier

Jun Wei Zou, Posaune

**Henri Tomasi (1901–1971)**  
aus dem Konzert für Posaune und Orchester  
1. Satz: Andante et Scherzo  
2. Satz: Nocturne

Tomomi Matsuo, Posaune

**Johan De Meij (geb. 1953)**  
aus dem *T-Bone-Concerto* für Posaune und Orchester (1996)  
1. Satz: Rare  
2. Satz: Medium

Michael Bock, Tenorposaune

Eva Moizi, Klavier (Lehrende der Konservatorium Wien Privatuniversität)