



KONSERVATORIUM WIEN  
Privatuniversität der Stadt

# KONS GOES PUBLIC – Programm Johannesgasse 4a

Tag der offenen Tür an der KONSuni  
16. Oktober 2014, 12.00–20.00 Uhr

Information. Beratung. Unterhaltung. Zusehen. Zuhören. Mitmachen.

## SCHLAGWERKKELLER

- Raum 2**  
13.00–13.30 Uhr **Das Vibraphon:**  
Präsentation des Studiengangs Schlagwerk
- Raum 8**  
12.00–12.45 Uhr **Die Marimba:** Präsentation des Studiengangs Schlagwerk  
14.30–15.30 Uhr **Schlagwerk:** Offener Unterricht mit **Harald Demmer**  
16.00–17.00 Uhr **Schlagwerk:** Internes Vorspiel mit Studierenden  
von **Nebojša Jovan Živković**

## ERDGESCHOSS

- Foyer**  
12.00 Uhr **Musikalischer Auftakt**  
mit **Michael Dax** (Klasse Peter Flicher)
- Lounge**  
12.00–20.00 Uhr Infopoint **info.** und Servicepoint **service.** Information,  
Service und Beratung  
12.00–17.00 Uhr Jeunesse Infostand: Klassik, Jazz, World und noch viel  
mehr musik.erleben  
12.00–18.00 Uhr **Bücher- und Notenbazar** der Studierendenvertretung  
der Konservatorium Wien Privatuniversität
- Wilde Mensa**  
12.00–20.00 Uhr Essen und Trinken
- KONS.podium**  
13.30–15.00 Uhr **Notation versus Improvisation:**  
Kompositionsworkshop mit **Dirk D'Ase**  
15.00–18.00 Uhr **ensemble.konsax.wien** – Probe mit **Lars Mlekusch**
- KONS.theater**  
16.00 Uhr **Schauspiel:** Sprechen, Szenen, Musik und Bewegung  
17.00 Uhr **Tanz:** Choreografien und Improvisationen aus den  
Studiengängen Zeitgenössischer und Klassischer Tanz  
sowie Zeitgenössische Tanzpädagogik  
18.00 Uhr **Musikalisches Unterhaltungstheater:** *Songs, Songs, Songs ...*
- Garderobe neben KONS.theater

## 1. STOCK

- Raum 1.04.02**  
16.30–18.00 Uhr **Oboe:** Offener Unterricht mit **Thomas Höniger**
- Raum 1.04.03**  
12.30–14.00 Uhr **Trompete:** Offener Unterricht mit **Peter Flicher**  
14.00–16.00 Uhr **Dirigieren:** Offener Unterricht mit **Andreas Stoehr**  
17.30–19.00 Uhr **Horn:** Orchesterstellen und Probespieltraining mit  
**Christoph Peham**

## 2. STOCK

- Erkersaal/Raum 2.05**  
13.00–14.00 Uhr **Kammermusikwerkstatt** mit **Arno Steinwider**  
14.00–15.00 Uhr **Kammermusikwerkstatt** mit **Denise Benda**  
15.00–16.00 Uhr **Kammermusikwerkstatt** mit **Luca Monti**  
16.00–16.30 Uhr **Kammermusikwerkstatt** mit **Evgeny Sinayskiy**  
16.30–17.30 Uhr **Kammermusikwerkstatt** mit **Hartmut Pascher**  
17.30–18.00 Uhr **Kammermusikwerkstatt** mit **Evgeny Sinayskiy**

- Raum 2.09**  
12.00–14.00 Uhr **Gitarre:** Offener Unterricht mit **Jorgos Panetsos**  
14.00–16.00 Uhr **Sologesang:** Workshop mit **Yuly Khomenko**
- Turm/Raum 2.T**  
13.00–15.00 Uhr **Harfe:** Offener Unterricht mit **Gabriela Mossyrsch**
- Raum 2.15**  
12.00–13.00 Uhr **Gesang:** Offener Unterricht mit **Julia Conwell**  
14.30–16.30 Uhr **Klarinette:** Einzelunterricht, Ensemblepraxis und FAQs  
mit **Reinhard Wieser**  
16.30–20.00 Uhr **Klarinette:** Offener Unterricht mit **Reinhard Wieser**
- Raum 2.16**  
14.00–17.00 Uhr **Violine:** Offener Unterricht mit **Dominika Falger**
- Raum 2.19**  
14.00–18.00 Uhr **Akkordeon:** Offener Unterricht mit **Grzegorz Stopa**

## 4. STOCK

- Orgelsaal/Raum 4.04**  
15.00–16.00 Uhr **Orgel:** Schnuppern und Fragestunde mit **Michael Gailit**
- Raum 4.05**  
16.00–18.00 Uhr **Klavier:** Offener Unterricht mit **Otto Probst**
- Raum 4.06**  
12.00–14.00 Uhr **Klavier:** Offener Unterricht mit **Gerhard Geretschläger**
- Raum 4.08**  
14.00–16.00 Uhr **Klavier:** Offener Unterricht mit **Klaus Sticken**
- Raum 4.11**  
15.00–17.00 Uhr **Viola:** Offener Unterricht mit **Gertrud Weinmeister**
- KONS.studio/Raum 4.14**  
14.00–18.00 Uhr **Mozart-Seminar:** Rezitativ, Arien und Ensembles mit  
**Niels Muus** und **Stefanie Kopinits**

## 5. STOCK

- Raum 5.12**  
17.00–20.00 Uhr **Sologesang:** Workshop mit **Uta Schwabe** und **Manfred Schiebel** (Klavier)
- Raum 5.13**  
16.00–20.00 Uhr **Violine:** Offener Unterricht mit **Amiram Ganz**
- Raum 5.14**  
14.00–20.00 Uhr **Violine:** Offener Unterricht mit **Nicolas Koeckert**
- Raum 5.15**  
12.00–15.00 Uhr **Saxophon:** Offener Unterricht mit **Lars Mlekusch**  
und **Irén Selejjo** (Klavier)  
15.00–17.00 Uhr **Flöte:** Offener Unterricht mit **Rudolf Gindlhuber**
- Raum 5.17**  
13.00–15.00 Uhr **Gesang:** Offener Unterricht mit **Helen Tintes-Schürmann**



**JAZZ KELLER**

- Jazz Raum K.05**  
12.00–14.50 Uhr **Jazz-Schlagzeug** mit Walter Grassmann  
15.10–16.00 Uhr **Rhythmustraining** mit Walter Grassmann  
16.10–18.00 Uhr **Drum Rehearsals** mit Studierenden
- Jazz Raum K.10**  
12.00–13.40 Uhr **Ensemble Vocal** mit Johannes Herrlich  
14.00–15.40 Uhr **kons.wien.stageband** mit Johannes Herrlich  
16.10–17.00 Uhr **Rhythmustraining** mit Walter Grassmann
- Jazz Raum K.13**  
12.00–13.40 Uhr **Fusion Ensemble** mit Claus Spechtl  
13.40–15.20 Uhr **Improvisation** mit Claus Spechtl
- Jazz Raum K.17**  
12.00–17.00 Uhr **Instrument & Ensemble Rehearsals** mit Studierenden

**ERDGESCHOSS**

- Wilde Mensa**  
12.00–18.00 Uhr **Essen und Trinken**
- Foyer**  
12.00–18.00 Uhr **Infopoint info.** und **Servicepoint service.**  
Information, Service und Beratung
- Meetingpoint meeting.**  
**Treffpunkt Sonderführung**  
14.00 Uhr **Der Renaissancepalast im Keller**  
mit Dr. Günther Buchinger  
Vorankündigung am Infopoint info. in der Bräunerstraße
- Jazz Raum E.14** (Eingang im Hof)  
15.00–17.00 Uhr **Ergänzungsfach Jazz-Klavier** mit Martin Reiter
- E.14a** (neben Abgang zum Keller)  
**Garderobe**

**1. STOCK**

- Benatzky-Raum 1.09**  
12.30–16.40 Uhr **Gesang** mit **Therese Kriechbaum-Heer**
- Schauspielstudio 6/Raum 1.13**  
12.00–13.00 Uhr **Bühnenkampf** (ohne Waffen) mit **Mel Stein** und dem 3. Jahrgang Schauspiel  
13.00–14.00 Uhr **Stepptanz** mit **Maria Blahous** und dem 2. Jahrgang Schauspiel
- Bernstein-Saal/Raum 1.27**  
12.00–14.00 Uhr **Schauspiel** mit **Isabella Fritdum** und dem 1. Jahrgang Musikalisches Unterhaltungstheater  
14.00–15.30 Uhr **Jazztanz** mit **Christoph Riedl** und dem 1. Jahrgang Musikalisches Unterhaltungstheater  
15.30–17.00 Uhr **Musikdramatik** mit **Wolfgang Groller** und **David Hojer** (Klavier) und dem 1. Jahrgang Musikalisches Unterhaltungstheater
- Liza-Minelli-Raum 1.28** (Durchgang via Raum 1.29)  
12.00–14.00 Uhr **Korrepetition Musical** mit **Peter Uwira**  
14.30–17.00 Uhr **Gesang** mit **Michele Friedman**

**Kurt-Weill-Raum 1.30**

- 12.00–14.00 Uhr **Schauspiel** mit **Agathe Taffertshofer** und dem 3. Jahrgang Musikalisches Unterhaltungstheater  
14.00–17.00 Uhr **Musikdramatik** mit **Erhard Pauer** und **Lior Kretzer** (Klavier) und dem 4. Jahrgang Musikalisches Unterhaltungstheater
- Jacques-Brel-Raum 1.31**  
12.00–13.30 Uhr **Sprechen** mit **Sabine Muhar** und dem 2. Jahrgang Musikalisches Unterhaltungstheater  
13.30–15.00 Uhr **info. Studienberatung Musikalisches Unterhaltungstheater** mit **Nicolas Huart**, Studierendenvertreter  
15.00–17.00 Uhr **Korrepetition** mit **Michael Römer**
- Jazz Raum 1.34**  
12.00–17.30 Uhr **Jazz-Klavier** mit **Oliver Kent**

**2. STOCK**

- Schauspielstudio 5/Raum 2.09**  
13.15–14.00 Uhr **Offenes Singen – Chor** mit **Erke Duit** und Studierenden des Studiengangs Schauspiel
- Bob-Fosse-Raum 2.12**  
12.00–14.00 Uhr **Jazztanz** mit **Marcus Tesch** und dem 4. Jahrgang Musikalisches Unterhaltungstheater  
14.00–17.00 Uhr **Musikdramatik** mit **Isabella Fritdum** und **Peter Uwira** (Klavier) und dem 2. und 3. Jahrgang Musikalisches Unterhaltungstheater
- Schauspielstudio 4/Raum 2.27** (Zutritt halbstündlich möglich!)  
13.00–13.30 Uhr **Szenenarbeit** mit **Frank Panhans**  
13.30–14.00 Uhr **Szenenarbeit** mit **Frank Panhans**  
14.00–14.45 Uhr **Szenenarbeit** mit **Frank Panhans**
- Schauspielstudio 3/Raum 2.28**  
13.30–14.00 Uhr **Sprechen** mit **Steffi Hofer**  
14.10–14.40 Uhr **Sprechen** mit **Eva Tacha-Breitling**  
15.15–15.30 Uhr **Sprechpräsentation** aus dem Unterricht von **Mareike Tiede**
- Schauspielstudio 2/Raum 2.29**  
12.00–15.30 Uhr **info. Studienberatung Schauspiel** durch Studierende
- Schauspielstudio 1/Raum 2.30**  
12.00–13.00 Uhr **Improvisation** mit **Estera Stenzel** und dem 1. Jahrgang Schauspiel  
14.30–15.30 Uhr **Improvisation** mit **Estera Stenzel** und dem 1. Jahrgang Schauspiel
- Schauspiel Raum 2.33**  
14.00–15.30 Uhr **Casting Film** mit **Susi Stach**

**3. STOCK**

- Jazz Raum 3.09**  
12.00–14.30 Uhr **Jazz-Bass** mit **Harald Putz**  
15.00–17.30 Uhr **Jazz-Bass** mit **Harald Putz**
- Tanz Raum 3.12**  
12.00–13.00 Uhr **Zeitgenössischer Tanz** mit **Christina Medina** und dem 1. Jahrgang Zeitgenössischer und Klassischer Tanz  
13.00–14.00 Uhr **Zeitgenössischer Tanz** mit **Beata Bauder** und dem 2. Jahrgang Zeitgenössische Tanzpädagogik  
14.00–15.15 Uhr **Klassik** mit **Silvia Tzankova** und **Martha-Maria Howurek** (Klavier) und dem 3. Vorbereitungsjahrgang Tanz  
16.00–16.45 Uhr **Zeitgenössischer Tanz** mit **Elena Lupták** und dem 4. Vorbereitungsjahrgang Tanz



**Tanz Raum 3.19**

12.00–13.00 Uhr

**Zeitgenössischer Tanz** mit Kun-Chen Shih und dem 3. und 4. Jahrgang Zeitgenössischer und Klassischer Tanz  
**Klassik** mit Jolantha Seyfried und Elena Vasilevskaya (Klavier) und dem 4. Vorbereitungslehrgang Tanz  
**short works** aus dem **Vorbereitungslehrgang Tanz**  
**Schnupperworkshop Tanz für Kids** mit Jolantha Seyfried

14.00–15.15 Uhr

15.30–15.50 Uhr

16.00–17.00 Uhr

**Tanz Raum 3.20**

12.00–12.45 Uhr

**Repertoire** mit Marijke Wagner und dem 5. Vorbereitungslehrgang Tanz

16.00–17.00 Uhr

**Klassik** mit Silvia Tzankova und dem 1. Vorbereitungslehrgang Tanz

**Jazz Raum 3.25**

13.10–14.00 Uhr

**Jazz-Geschichte** mit Roman Schwaller

14.10–15.00 Uhr

**Jazz-Geschichte** mit Roman Schwaller

15.10–16.00 Uhr

**Jazz-Geschichte** mit Roman Schwaller

**Tanz Raum 4.21**

12.00–13.30 Uhr

**Choreografie** mit Manfred Aichinger und dem 4. Jahrgang Zeitgenössische Tanzpädagogik  
**Schnupperworkshop Zeitgenössischer Tanz** mit Esther Balfe  
**Schnupperworkshop Improvisation** mit Manfred Aichinger

13.30–15.00 Uhr

15.00–16.30 Uhr

**Tanz Raum 4.22**

12.15–13.45 Uhr

**Schnupperworkshop Rhythmik** mit Nora Schnabl

14.00–14.45 Uhr

**Rhythmik** mit Christa Wickenhauser und dem 1. Vorbereitungslehrgang Tanz

14.50–15.30 Uhr

**Rhythmik** mit Christa Wickenhauser und dem 2. Vorbereitungslehrgang Tanz

**Tanz Raum 4.23**

14.00–15.00 Uhr

**Workshop Kreativ-künstlerische Prozesse: Entwicklung eines elementaren Musiktheaterstücks** mit Andrea Rittersberger, Master of Arts Education

**4. STOCK**

**Tanz Raum 4.12**

12.00–13.00 Uhr

**Zeitgenössisches Repertoire** mit Virginie Roy-Nigl und dem 2. Jahrgang Zeitgenössischer und Klassischer Tanz

13.15–14.30 Uhr

**Klassik** mit Marijke Wagner und Elena Orlova (Klavier) und dem 4. Jahrgang Zeitgenössischer und Klassischer Tanz

14.30–15.30 Uhr

**Zeitgenössischer Tanz** mit Elena Lupták und dem 3. Jahrgang Zeitgenössische Tanzpädagogik

15.50–16.30 Uhr

**Gymnastik** mit Katharina Czernin und dem 2. Vorbereitungslehrgang Tanz

**Tanz Raum 4.27**

12.00–17.00 Uhr

info. Studienberatung Tanz

**Jazz Raum 4.09**

12.00–13.30 Uhr

**Jazz-Vokalimprovisation** mit Ines Dominik

13.40–15.20 Uhr

**Jazz-Gesang** mit Ines Dominik

15.30–16.20 Uhr

**Improvisieren für Alle** mit Jörg Engels

16.30–18.00 Uhr

**Jazz-Trompete** mit Jörg Engels



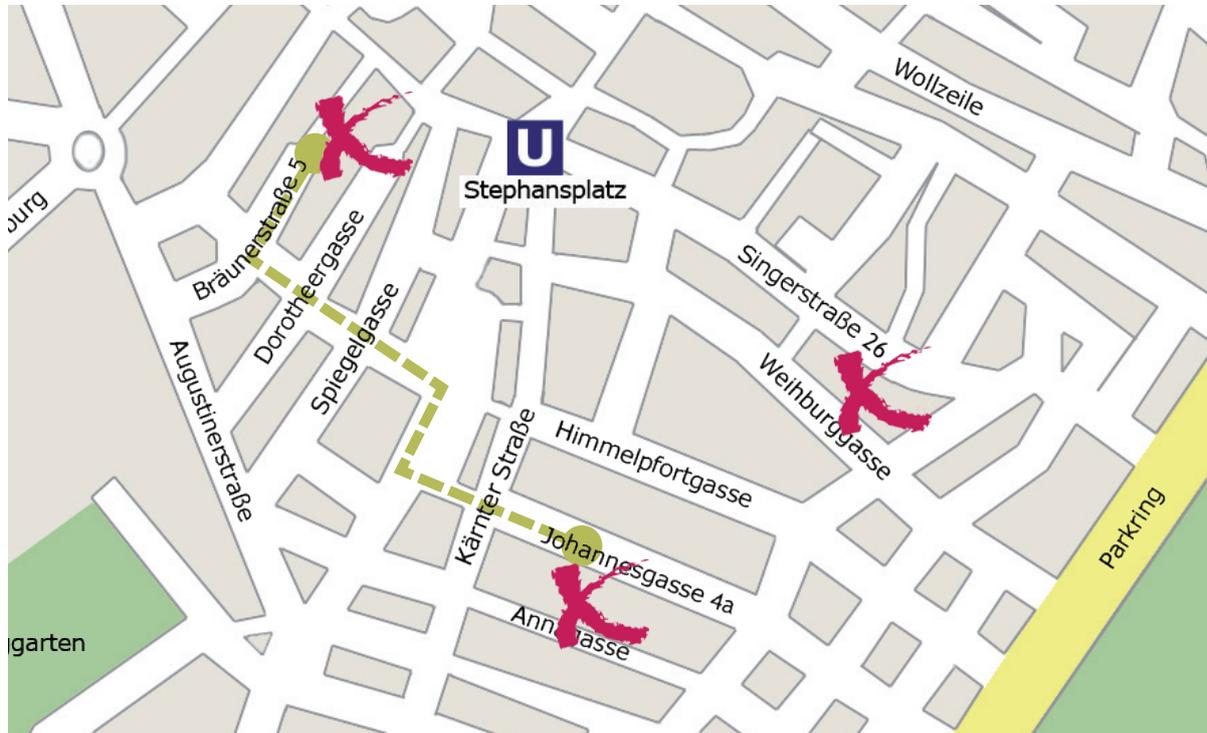
KONSERVATORIUM WIEN  
Privatuniversität der Stadt

KONS GOES PUBLIC

Tag der offenen Tür an der KONSuni  
16. Oktober 2014, 12.00–20.00 Uhr

Information. Beratung. Unterhaltung. Zusehen. Zuhören. Mitmachen.

FUßWEG JOHANNESGASSE 4a – BRÄUNERSTRASSE 5



Mit freundlicher Unterstützung von:



Mozarthaus Vienna  
mit WIEN MUSEUM MOZARTWOHNUNG

ein museum der **wienholding**

hausdermusik   
das klangmuseum

jeunesse   
musik.erleben

 **VHS**  
DIE WIENER VOLKSHOCHSCHULEN

DER STANDARD



 **tanzquartier  
wien**

**KURIER**