

KÜNSTLERISCHE TÄTIGKEIT:

I. Solistische Auftritte im Wiener Konzerthaus, im Smetanasaal Prag, im Stefaniensaal Graz, in der Wagner Hall Riga sowie beim Festival für Neue Musik Darmstadt, beim European Flute Festival Frankfurt, bei der Biennale Zagreb, beim Musikprotokoll Graz, Festival Hörgänge Wien usw.

Künstlerische Zusammenarbeit mit Komponisten wie Isang Yun, Vinko Globokar, Klaus Huber, Hans Werner Henze und Gerd Kühr.

II. Orchester- und Ensemblesätigkeit

- 1994-dato: Ensemble Szene Instrumental Graz (Dir: Wolfgang Hattinger)
- 2002-2009: Recreation Grosses Orchester Graz (Dir: Stefan Vladar)
- 1995-2001: Ensemble Music on Line Vienna (Dir: Simeon Pironkoff)
- 1993-2002: Grazer Symphonisches Orchester (Dir: Fabio Luisi)
- 1992-1993: RSO Saarbrücken (Dir: Marcello Viotti)
- 1992-1994: atelier instrumental

III. Didaktik der Zeitgenössischen Musik – Projektleitung (Auswahl)

- 2015 Gerd Kühr – Portraitkonzert, Wiener Musikverein
- 2015 koschat.caged – künstlerische Kulturarbeit
- 2014 Jörg Widmann – Portraitkonzert, Wiener Musikverein
- 2013 Contemporary Sound Lab – künstlerische Kulturarbeit
- 2013 Come and dance – Intervention im öffentlichen Raum (MQ Wien, Columbuscenter)
- 2013 Konzertmarathon „Marinos Party“, Wiener Konzerthaus
- 2012 Winds and Percussion, Wiener Musikverein
- 2011 Lady Gaga meets Papa Haydn – künstlerische Kulturarbeit
- 2010 Winds and Percussion, Wiener Musikverein
- 2008 Messiaen:Stockhausen– künstlerische Kulturarbeit