

Master of Arts Education (MAE)



***Masterstudium für KünstlerInnen
der Musik und darstellenden Kunst***



**MUSIK
UND
KUNST**
PRIVATUNIVERSITÄT
DER STADT WIEN

www.muk.ac.at



Master of Arts Education (MAE) ·····

Aktuelle gesellschaftliche Veränderungen bedingen die Entwicklung neuer Formen des künstlerischen Unterrichts und der Kulturvermittlung. Die Anforderungen, die gegenwärtig an Unterrichtende und an Kulturvermittlerinnen und Kulturvermittler gestellt werden, haben sich gewandelt und erweitert. Kreativitätsförderung anhand unterschiedlicher künstlerischer Unterrichts- und Vermittlungsmethoden sowie das wachsende Bedürfnis nach Partizipation stellen neue Chancen und zugleich Herausforderungen dar.

Der Studiengang Master of Arts Education (MAE) reflektiert diese Entwicklungen und etabliert vielfältige Kompetenzen bei den Studierenden.

Masterstudium Master of Arts Education (MAE)

Dauer: 4 Semester

Abschluss: Master of Arts

keine Altersbegrenzung

Zulassungsprüfung für das Studienjahr 2019/20:

Di, 15. – Do, 17. Jänner 2019

Infos & Anmeldung unter www.muk.ac.at/master-of-arts-education



Studieninhalte

Der Masterstudiengang Master of Arts Education (MAE) an der MUK richtet sich an Künstlerinnen und Künstler der Musik und darstellenden Künste (InstrumentalistInnen, SängerInnen, SchauspielerInnen, TänzerInnen und KomponistInnen). Basierend auf dem jeweiligen künstlerischen Studium (Voraussetzung ist ein Bachelorabschluss) werden im viersemestrigen, interdisziplinären und forschungsgeleiteten Vollzeitstudium gleichermaßen Kompetenzen in den Bereichen Musik- und Theatervermittlung sowie des künstlerischen Einzel- und Gruppenunterrichts etabliert.

Das Studium zielt auf die Verknüpfung von künstlerischen, methodisch-didaktischen und theoriebildenden Qualifikationen. Es fördert die Entwicklung von Eigenverantwortung, Selbstreflexion, Teamfähigkeit, Empathie und gesellschaftspolitischer Verantwortung.

Der Unterricht im Zentralen künstlerischen Fach Education wird als Gruppenunterricht abgehalten. Die Studierenden lernen unterschiedliche Unterrichtsmethoden aus den Bereichen Körper & Bewegung, Schauspiel und Musik kennen. Ergänzende Lehrveranstaltungen des modular gestalteten Studienplans sind in den Modulen *Praxis der Kunst- und Kulturvermittlung*, *Künstlerische Praxis*, *Theoretische Grundlagen der Kunst- und Kulturvermittlung* sowie *Wissenschaft und Forschung* verortet.

Individuelle Schwerpunktsetzungen sind u. a. in den Bereichen Elementare Musikpädagogik (EMP) oder Elementares Musizieren (ELEMU) möglich.

Der Studiengang MAE steht in intensivem Austausch mit der Berufswelt und hat zahlreiche namhafte Kooperationspartner sowie temporäre Projektpartner. Dadurch wird ein praxisorientiertes Studium in unmittelbarer Verbindung mit der Berufswelt garantiert. Kooperations- und Projektpartner sind u. a. Dschungel Wien, Kunsthalle Wien, Musikschule Wien, Musikverein, Superar, Vereinigte Bühnen Wien und Wiener Symphoniker.



Kontaktinformationen

Univ.-Prof. **Nikolaus Selimov** (Studiengangskoordinator)
Bräunerstraße 5, 4. Stock | Raum 4.30, 1010 Wien

Tel.: +43 1 512 77 47-540

Email: n.selimov@muk.ac.at

Mag. **Alenka Breiffuss**, MA (Sekretariat)
Bräunerstraße 5, Raum BRA 2.36, 1010 Wien

Tel.: +43 1 512 77 47-532

Mobil: +43 664 606 47 532

Email: a.breiffuss@muk.ac.at

Lehrende

Christiane Fischer

Gabriela Gerhold

Univ.-Prof. Mag. **Nicolai Gruninger**

Rafael Neira Wolf

Dott. Mag. **Gerhard Pöhl**, BA

Univ.-Prof. **Andrea Rittersberger**

Mag. **Martina Seidl**

Mag. **Susanne Wolfram**

Edith Wregg, MA

sowie weitere Lehrende der Fakultäten Musik und darstellende Kunst