



KONSERVATORIUM WIEN  
Privatuniversität der Stadt

# The Drowsy Chaperone oder Vier Hochzeiten und ein Musical

Österreichische Erstaufführung  
Bob Martin und Don McKellar (Buch) / Lisa Lambert und Greg Morrison (Musik)

www.konservatorium-wien.ac.at



Premiere

Samstag

**25.**

Jänner 2014  
19.30 Uhr

Weitere Vorstellungen:

- Mo, 27. Jänner 2014
  - Di, 28. Jänner 2014
  - Mi, 29. Jänner 2014
  - Do, 30. Jänner 2014
  - Fr, 31. Jänner 2014
- jeweils um 19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität  
KONS.theater  
(ehem. Leonie-Rysanek-Saal)

Kartenpreise: € 15,-/9,- (erm.)

Karten an der Kassa der KONSuni  
erhältlich unter 01/512 77 47 - 89329  
oder kassa@konswien.at



# The Drowsy Chaperone oder Vier Hochzeiten und ein Musical

Österreichische Erstaufführung

Bob Martin und Don McKellar (Buch) / Lisa Lambert und Greg Morrison (Musik)

Zwei Vinylschallplatten, ein begeisterter Musicallyiebhaber und der ironische Blick auf die amerikanischen Musickomödien der 1920er Jahre ...

Der Stoff, aus dem die Liebeserklärung an ein ganzes Genre besteht. Die StudentInnen des 2. und 3. Jahrgangs des Studienganges Musikalisches Unterhaltungstheater präsentieren die **österreichische Erstaufführung** der Show, die im Jahr 2006 fünf Tony Awards, u. a. für das beste Buch (Bob Martin und Don McKellar) und die beste Musik (Lisa Lambert und Greg Morrison) erhielt.

Regie ..... Isabella Fritdum

Musikalische Leitung ..... Peter Uwira

Choreographie ..... Ramesh Nair

Eine Produktion des Studienganges Musikalisches Unterhaltungstheater

Konservatorium Wien Privatuniversität, Johannesgasse 4a, 1010 Wien